

<<风轻色静>>

图书基本信息

书名：<<风轻色静>>

13位ISBN编号：9787539837802

10位ISBN编号：7539837802

出版时间：2012-9

出版时间：安徽美术出版社

作者：李爱峰，赵雨灏 著

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风轻色静>>

内容概要

工笔画是中国审美理念的独特显示。

单线平涂是很多民族在其早期使用的一种绘画方法。

无论是洞穴和墙壁上的绘画，还是日常器皿上均等饰，均是以线造型，辅以色彩。

进入十五、十六世纪，西方文艺复兴时期出现了写实绘画。

《风轻色静（李爱峰、赵雨灏作品集）》收录了作者（李爱峰、赵雨灏）等作品，内容包括《蝶变》、《湛露》、《馨香》、《阳光变奏》、《往里走往外走》、《多梦的季节》、《扮》、《永恒的瞬间》、《阳光地带》、《流动空间》等。

<<风轻色静>>

书籍目录

工笔山之人兮芳杜若山之人兮芳杜若【线稿】风.影风.影【线稿】飞花飞花【线稿】蝶变湛露馨香阳光变奏往里走往外走多梦的季节扮永恒的瞬间阳光地带流动空间如云时有微凉只是风聆香非林银月香茗憩晨女头像老年头像没骨没骨人像一没骨人像二没骨人像三没骨人像四没骨人像五没骨人像六没骨人像七没骨人像八没骨人像九没骨人体一没骨人体二没骨人体三没骨人体四没骨人体五没骨人体六没骨人体七没骨人体八没骨人体九没骨人体十没骨人体十一没骨人体十二唐人小记水彩春临晨露秋近雪霁归怵眷潮息潮起荷·光徽州印象一徽州印象二徽州印象三徽州印象四徽州印象五徽州印象六徽州印象七秀色小径泳一泳二女头像老人头像意象色彩与现代工笔李爱峰简介赵雨灏简介画家撷影

<<风轻色静>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>