

<<素描的极限>>

图书基本信息

书名：<<素描的极限>>

13位ISBN编号：9787539836591

10位ISBN编号：7539836598

出版时间：2012-10

出版时间：安徽美术出版社

作者：李青

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<素描的极限>>

### 内容概要

《素描的极限：完美静物素描的技法与教学》通过大量让人信服的绘画作品和具体创作实例为读者展现了写实素描的表现技法和教学内容，《素描的极限：完美静物素描的技法与教学》中归纳和总结作者多年来在素描绘画领域的探索和成果，通过生动详实的论述和具体丰富的绘画教学案例为读者揭示了看似高不可及的写实素描的创作过程、方法和学习的价值。同时本书从学生和老师两个角度分析剖析了学习素描的意义，总结了大量对学生极具实用价值的素描学习方法和绘画技巧，提出了一整套系统的写实素描教学理论。凡是看过本书的学生无不为之内容和观点所折服，相信本书是每一个有心学好素描的学生所应当阅读和拥有的。

## <<素描的极限>>

### 书籍目录

序言探索真理而非创造真理——浅谈小里素描教研探索之路第一章 李青——素描的实践者从小事做起方可驰骋万里——记《猫头鹰》我的龙头古瓦当——记《带毛衣的静物》第二章 首届素描研修班刘刚——豪放中的睿智吴蓉的蜕变朱细钦的再现素描赵伟——从结构到写实第三章 第二届素描研修班象牙塔外的世界专业外的痴迷丢不下的情怀研究之外的研究毕业前的洗礼通往梦想的阶梯第四章 素描的新语言革命实体造型建模主义刻骨力量素描之原义第五章 实践是检验真理的唯一标准第六章 小里素描艺术坊作品赏析第七章 素描原来如此重要后记回首十年筑梦者 李青

## <<素描的极限>>

### 编辑推荐

好书可以改变人生，值得一辈子拥有。

《素描的极限：完美静物素描的技法与教学》通过大量让人信服的绘画作品和具体创作实例为读者展现了写实素描的表现技法和教学内容，从学生和老师两个角度分析剖析了学习素描的意义，总结了大量对学生极具实用价值的素描学习方法和绘画技巧，提出了一整套系统的写实素描教学理论。

<<素描的极限>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>