

<<名家教你笔墨与构图>>

图书基本信息

书名：<<名家教你笔墨与构图>>

13位ISBN编号：9787539830964

10位ISBN编号：7539830964

出版时间：2012-4

出版时间：安徽美术出版社

作者：杨乾亮

页数：92

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<名家教你笔墨与构图>>

### 内容概要

《国画技法讲堂：名家教你笔墨与构图》是一本专门教你怎样画国画的大众美术读物。画家结合自身多年的教学经验与创作实践，从广大国画爱好者的一般水平和实际需要出发，较为系统而又简明扼要地讲授了中国画的构图、笔墨、常用技法。

## <<名家教你笔墨与构图>>

### 书籍目录

概述第一章 笔法解析第一节 笔锋运用第二节 用笔的变化第三节 勾法第四节 皴擦法第五节 点染法第二章 墨法解析第一节 墨分五色第二节 泼墨法第三节 积墨法第四节 破墨法第五节 宿墨法第三章 色法解析第一节 单色勾填法第二节 蘸色与调色法第三节 破色与点色法第四节 积色法第五节 色墨法第六节 用粉法第七节 染色法第四章 构图基本方法第一节 二线构图法第二节 三线构图法第三节 多线构图法第四节 三角形构图第五节 纵横形构图第六节 之形构图第七节 环形构图第八节 满构图第五章 画面关系处理第一节 宾主关系第二节 虚实关系第三节 纵横关系第四节 整碎关系第五节 开合关系第六节 呼应关系第七节 连的作用第八节 黑白关系第九节 点、线、面的关系第十节 险绝与平正第十一节 色彩关系第十二节 伸出与引入关系第十三节 疏密关系第十四节 藏露关系第十五节 取势定位第十六节 画面分割第十七节 穿插牵连第十八节 参差错落第六章 常用纸型的构图第一节 长方形构图第二节 正方形构图第三节 扇形构图第四节 圆形构图第七章 关于题画用印

<<名家教你笔墨与构图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>