

<<基础绘画色彩全程训练>>

图书基本信息

书名：<<基础绘画色彩全程训练>>

13位ISBN编号：9787539830384

10位ISBN编号：7539830387

出版时间：2012-1

出版时间：安徽美术

作者：王驰

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<基础绘画色彩全程训练>>

### 内容概要

如果你是一个绘画初学者，这套“基础绘画色彩全程训练”适合你，它可以使你少走弯路；如果你是个绘画爱好者，这套书同样也适合你，它可以让你拥有一个全面的、科学的学习方法；如果你是一个准备高考的学生，这套书将会助你一臂之力！

《基础绘画色彩全程训练：初识色彩》是该系列中的一册，讲述了色彩绘画技法！

## <<基础绘画色彩全程训练>>

### 作者简介

王驰，1972年生，毕业于安徽师范大学美术系，获硕士学位，中国美术家协会会员，中国油画学会会员，安徽省美术家协会会员。

水粉作品曾获：

- “第十一届全国美术作品展”铜奖
- “第九届全国水彩、水粉画展”优秀奖
- “第八届全国水彩、水粉画展”优秀奖
- “第七届全国水彩、水粉画展”优秀奖

## <<基础绘画色彩全程训练>>

### 书籍目录

概述 课题1 色彩知识 课题2 作画前的准备 课题3 画前基本训练 课题4 单色干、湿画法 课题5 单、彩色画法  
课题6 补色与冷暖对比 课题7 光源色与环境色 课题8 单色画法练习图例欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>