

<<行书基础入门>>

图书基本信息

书名：<<行书基础入门>>

13位ISBN编号：9787539827391

10位ISBN编号：7539827394

出版时间：2012-5

出版时间：时代出版传媒股份有限公司，安徽美术出版社

作者：张文海

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<行书基础入门>>

内容概要

《当代硬笔书法名家金牌教程丛书：行书基础入门》中条分缕析，行文平实，由浅入深，范字扎实，值得一提的是每本书的底部都有书法课堂，讲解有关硬笔书法的点点滴滴，对于对硬笔书法感兴趣的读者是非常全面、有益的养分。

<<行书基础入门>>

作者简介

张文海，1964年10月出生于河南温县，全国知名硬笔书法家。

现任文化部中国硬笔书法协会楷书专业委员会委员、河南省硬笔书法家协会常务理事、河南省焦作市硬笔书法家协会主席、省硬协正书委员会副主任、教育委员会副主任。

曾任中华、当代、九州硬笔书法家协会常务理事、郑州“庞中华钢笔书法函授中心”高级教师，20余次担任全中国硬书大赛评委、组委副主任及辞书编委，出版有《汪国真诗歌散文钢笔字帖》等多部专著。

曾30余次获国际和全国硬笔书法大赛特等奖、一等奖，发表了100余篇书论文章和诗歌散文，并获全国硬笔书法理论研讨会论文奖；作品入展国家级硬笔书展几十次。

2008年被中国文化部中国硬协授予首批“中国优秀中青年硬笔书法家”称号，2009年被中国硬协授予“中国硬笔书法艺术奖”荣誉称号。

其事迹、艺术成就被《新闻与成才》、《九州书坛报》、《中国钢笔书法》、《书法报·硬笔书法》等媒体多次专题报道。

<<行书基础入门>>

书籍目录

行书笔法技法训练点的练习横的练习竖的练习撇的练习捺的练习折的练习提的练习钩的练习行书偏旁部首训练左偏旁右偏旁字头类字底类字框类行书结体训练一、连笔自然二、主笔突出三、以斜代正四、简省笔画五、点画呼应六、疏密得当七、改变笔顺八、大小参差九、穿插避让行书单字练习

编辑推荐

三峡库区文化体系建设的探索
巴东旧县坪两宋时期城市形态研究
考
南宋建康城护城壕及城垣初探
苏经济优势及其对江苏绘域流派出现的重要影响
江苏博物馆纳入国民教育体系初探

巫溪大宁盐场的盐业信仰及其崇祀场所的演化
环太湖地区马家浜文化时期陶釜的研究
常州历史文化特色及历史城区保护的思考
李渔建筑理念与兰溪明清古建筑之实践

湖北
六朝建康佛寺
略论江

<<行书基础入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>