

<<中外服装史>>

图书基本信息

书名：<<中外服装史>>

13位ISBN编号：9787539827384

10位ISBN编号：7539827386

出版时间：2012-9

出版时间：张竞琼、孙晔 安徽美术出版社 (2012-09出版)

作者：张竞琼，孙晔 著

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中外服装史>>

内容概要

《高等院校设计类专业教材：中外服装史》明确规定了学生掌握艺术设计专业知识的深度和熟练程度，规定了每门课程应完成的作业量化标准与考核的综合评判标准。在编写过程中，教材也力求具有鲜明的科学性与时代特色，做到资料翔实，可读性强，突出专业特征和职业化的特点。

<<中外服装史>>

书籍目录

中国服装史第一章 上古时代服装 第一节 夏、商、周时期的服饰 第二节 春秋战国时期的服饰第二章 中古时代服装 第一节 秦汉服饰 第二节 魏晋南北朝服饰 第三节 隋唐服饰 第四节 宋元服饰 第五节 明朝服饰 第六节 清朝服饰第三章 中国近现代服装 第一节 民国时期的中国服装 第二节 新中国成立至“文革”前后 第三节 改革开放后的中国服装外国服装史第一章 服装的起源 第一节 旧石器时代晚期 第二节 新石器时代 第三节 服装起源概说第二章 上古时代服装 第一节 上古埃及 第二节 上古美索不达米亚 第三节 上古希腊 第四节 上古罗马第三章 中古时代服装 第一节 拜占庭时期 第二节 中世纪欧洲 第三节 罗马式时期 第四节 哥特式时期第四章 近代服装 第一节 文艺复兴时期 第二节 巴洛克时期 第三节 洛可可时期 第四节 19世纪欧洲第五章 现代服装 第一节 世纪之初与女装现代化 第二节 “二战”前后与迪奥“新面貌” 第三节 六七十年代与成衣革命 第四节 世纪之交与多元化参考文献后记

<<中外服装史>>

编辑推荐

《中外服装史(高等院校设计类专业教材)》由张竞琼、孙晔编著，本书明确规定了学生掌握艺术设计专业知识的深度和熟练程度，规定了每门课程应完成的作业量化标准与考核的综合评判标准。在编写过程中，教材也力求具有鲜明的科学性与时代特色，做到资料翔实，可读性强，突出专业特征和职业化的特点。

<<中外服装史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>