

<<基础美术训练教材>>

图书基本信息

书名：<<基础美术训练教材>>

13位ISBN编号：9787539827100

10位ISBN编号：7539827106

出版时间：2011-6

出版时间：安徽美术出版社

作者：刘海涛

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<基础美术训练教材>>

内容概要

素描静物是美术考试的主要内容之一，它牵涉到素描静物各个角度的变化，所以需要考生具备结构、透视、艺术效果等各方面的基础知识，要在实践中积累经验，做到心中有数。

刘海涛编著的这本《素描静物临本2》收集了大量优秀作品的范本，为您阐述了素描静物的绘画方法及步骤，对于正准备美术考试的读者和美术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

<<基础美术训练教材>>

编辑推荐

《基础美术训练教材：素描静物临本2》特点：美术教育一线教师编著，基础、规范、应用可操作性强。

<<基础美术训练教材>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>