

图书基本信息

书名：<<美术高考专业科目应试指南（下）>>

13位ISBN编号：9787539823768

10位ISBN编号：7539823763

出版时间：2010-9

出版时间：安徽美术出版社

作者：唐璐璐，刘凯 编著

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

“三人行，必有我师”这句话除了教育我们要谦虚好学外，从另一个角度也可以传达出老师这个职业的普遍性——谁都可以成为老师。

我想这个问题在美术行业里尤为突出，有的人今天还是学生，明天就成了老师，不知孔子看到这种局面会做何感想。

呵呵，我也是老师，我是璐璐老师。

央美、清华、北影2010年的考题都有变动，而且考试的难度也在增加，现在考生迫切需要一套行之有效的应试方法。

根据这些，我编写了这套包括报考著名设计类院校应对技巧的书，本来计划是分成四本，做成一个系列。

但后来考虑到了定价和考生的经济承受能力，就把四本压缩成了两本：央美和清华设计专业合成一本，中央戏剧学院、中国传媒大学的动画和影视专业合成一本。

这两本书的图片总量约2200张，为了节省篇幅和纸张，就把很多图排得小了一些。

如果你计划报考优秀的设计院校，我建议你好好看一看这两本书，我相信它会给你的考试带来帮助。

内容概要

你将从本书看到：超过2000幅的优秀教学范画和500余个美术高考教学知识点，向读者全面展示了代表全国最高水平的美术培训教案和教学示范作业。

资深艺术培训教师唐璐璐组织众多全国一线美术教师和专家，针对目前美术高考变化趋势编写了本套丛书，并在书中同我们分享了其多年的艺术教学经验，总结了困扰考生的众多难题，并提出了针对性的解决方案。

丛书以清华大学美术学院、中央美术学院、江南大学、北京电影学院、中央戏剧学院、中国传媒大学等中国著名艺术院校为例，深入的介绍其考试特点、考试内容和应试技巧，所提供的考试信息和训练技巧对考生而言极具价值。

书中通过课后作业、课前提示等具体生动的教学内容帮助考生制定了系统的艺术考前学习方案和学习内容。

书中还通过“边注”的形式扩展增加了大量与考试密切相关的知识点和考试信息，力求使考生能够在短时间内最大限度的将书中知识点融会贯通。

本书的作品和案例均来自全国一线的优秀教师以及央美、清华等院校历年考试状元，他们在书中将自己的教学思想和优秀作品奉献给广大读者，并与考生分享其教学和考试的经验成果。

作者简介

唐璐璐，资深艺术培训教师，长期从事美术考前培训辅导，并在包括清华美院、中央美院生源培训基地等众多全国知名艺术教育机构长期讲学。

曾出版《高考05-09设计试题分析与应对》等著作。

针对艺术高考的最新变化，唐璐璐在教学上开创了一套系统的艺术教学训练方法，帮助数千学子考进了理想的院校。

刘凯，出生于黑龙江省齐齐哈尔市，毕业于北京电影学院动画学院。

曾从事影视动画，游戏制作等工作，2007年后从事动画教育工作至今。

书籍目录

第一章 基础练习 第一节 画具准备 第二节 造型基础第二章 场景练习 第一节 透视现象中的基本概念 第二节 分析一点透视、两点透视、三点透视 第三节 镜头设计 第四节 上色技法 第五节 场景创作的构思技巧第三章 四格或多格命题创作 第一节 故事结构 第二节 套路设计 第三节 综合素质的训练第四章 单幅动漫 第一节 人物 第二节 背景第五章 游戏专业角色设计 第一节 角色三视图 第二节 气氛设计图第六章 考试试题与实战 第一节 北影的考试 第二节 命题创作赏析 第三节 单幅与背景作品赏析 第四节 角色作品赏析第七章 考试分析 第一节 中央戏剧学院戏剧影视美术设计 第二节 中国传媒大学影视美术 第三节 命题创作作品 第四节 角色人物上色步骤 第五节 场景设计作品第八章 传统内容赏析 第一节 素描作品 第二节 色彩作品 第三节 速写作品第九章 附录动画知识

章节摘录

插图：

后记

这本书我是怀着忐忑的心写完的，我真觉得自己能力有限。

就是写到中间的时候我还有很多概念没搞清楚，然后就边写边翻阅资料。

说起来真得惭愧，准确地说我是站在别人的肩膀上写完了这本书的。

有的资料是参考了别人的书籍，我都注明了参考的出处；但也有的资料是从网上查阅的，无法知道作者的名字，所以我也没有注明是引用了谁的文章，在这里，我感谢那些不知道名字的作者。“教学相长”这句话说的是不错的，确实，写完这本书后，我觉得自己又增加了很多知识。

这本书介绍的很多学习方法，或许并不能适合所有考生，请考生辨别着接受。

另外，我也欢迎您将您的建议反馈给我，这将会让我变得更好。

我想感谢我大学日寸的老师李正安、章星、邱耿钰、王辉、王耀玲，他们在我教学的过程中给了我很多指导和建议，让我知道如何更好地指导学生面对考试，也让我知道如何做一个更合格的老师。

谢谢你们！

编辑推荐

《美术高考专业科目应试指南(下):初试·复试·面试应考方法》由时代出版传媒股份有限公司,安徽美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>