

<<三国演义16>>

图书基本信息

书名：<<三国演义16>>

13位ISBN编号：9787539819723

10位ISBN编号：7539819723

出版时间：2009-3

出版时间：安徽美术出版社 安徽时代漫游文化传媒股份有限公司

作者：陈维东,梁小龙

页数：173

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三国演义16>>

内容概要

建安二十年（公元215年），孙权进攻合肥，被张辽在逍遥津打败，其后曹操引军四十万兵马救援，双方往来对峙，互有胜负，各有折损。

同年末，双方议和，退兵休战。

曹丕与曹植的夺嗣之争仍在继续，曹丕明显占据上风。

曹操命曹丕布置晋升魏王的礼仪事务。

曹植失去了曹操的信任，孤独失意。

建安二十一年（公元216年）曹操还兵许昌，同时进封魏王。

建安二十三年（公元218年），刘备在益州站稳脚跟后，整顿兵马，挥师北上，直取汉中。

张飞以饮酒诱张郃劫寨，大败张郃，夺得瓦口关。

张郃失了瓦口关后，又与曹洪一起反攻葭萌关。

诸葛亮派黄忠、严颜往葭萌关打败张郃，黄忠、严颜使计夺得天荡山。

张郃等奔定军山。

黄忠采用步步为营、反客为主之计，先夺得定军山对面的一个山头，以逸待劳，杀了夏侯渊，夺了定军山。

黄忠烧曹操粮草，被围。

赵云救出黄忠，据汉水打败曹操追兵。

刘备、孔明称赞赵子龙一身都是胆。

同年冬十一月，曹操失去定军山、米仓山、北山与汉水以东诸多据点。

被逼退至阳平关。

曹操向西撤军，渡过汉水。

孙权用吕蒙、陆逊之计，以卑辞麻痹关羽。

关羽欲待刘备取了汉中以后再采取下一步的行动。

<<三国演义16>>

作者简介

陈维东（村人），中国著名漫画编创人、漫画理论家、漫画社会活动家、中国美术家协会动漫艺术委员会委员。

天津神界漫画有限公司创始人，国内首家漫画合资企业——村人（天津）漫画有限公司董事长。从事漫画理论研究、创作实践及产业经营17年，编创、绘制漫画作品600余种，致力于全新中国本土语言特色的“新中国漫画”理论体系的构建，成为中国新一代漫画产业的领军人物，开创了中国原创漫画产业界许多惊人的纪录。

其编创的漫画巨作“四大名著系列”及《寻找自我的世界》等作品先后打入法国、日本、韩国等国际漫画市场。

2006年荣获金龙奖“华人动漫杰出贡献奖”及“中国十大创意产业领军人物”等奖项及称号。

作为中国传统文化与价值体系复兴的积极倡导者与推动者，他积极投身于“文化新语言”及“动漫产业模式与理论体系”的研究与推广，立志开创崭新的、能够享誉世界漫画界的中国漫画新流派。

编者简介：梁小龙，中国著名武侠漫画家、天津神界漫画有限公司首席主笔、天津动漫游戏协会副会长。

1998年加盟天津神界漫画有限公司，师从于陈维东先生。

梁小龙以画功硬朗和画风犀利写实著称，其作品传达出浓郁的中国传统文化审美情调，深受国际漫画界赏识，成为近年来享誉国际漫坛的优秀中国青年漫画家。

2006年其长篇漫画作品《水浒传》正式出版日文版，创下“第一部成功打入日本漫画市场的中国原创漫画作品”崭新纪录。

2007年《水浒传》韩文彩色版出版，2008年《三国演义》漫画版在韩国举行隆重的首发仪式，获得巨大成功。

<<三国演义16>>

书籍目录

[跃马逍遥津人物简介勇夺定军山相关点评下册链接](#)

<<三国演义16>>

章节摘录

插图：

<<三国演义16>>

编辑推荐

《三国演义16:双雄争霸》：艺术顾问：庞邦本（中国美术家协会动漫艺委会常务副会长） 金城（中国著名漫画出版人、《漫友》杂志社社长） 史学顾问：童超? 全彩超大规模，耗时7年精心巨制 天津神界漫画公司历时7年精心绘制而成，规模宏大，是近年来中国原创漫画领域难得一见的扛鼎之作。

? 古典名著与新兴漫画的完美结合 在忠实原著精神的基础上，融入浓重的中国元素，既传承了中国传统连环画的技法，又吸收了现代电影镜头语言的风格。

? 多语种版本风靡全球，海外销量已过54万册这是一部“墙内开花墙外红”的传奇作品，迄今已成功卖出多个国家海外版权，包括英、日、韩、法等语种，受到国家文化部、新闻出版总署等相关政府部门的高度关注。

? 尚未问世，已获多项国家大奖截至目前，已先后获得国家新闻出版总署原创动漫作品扶持项目（2007）?图书类第一名，国家文化部原创动漫扶持计划（2008）?漫画作品类、漫画作者类两项第一，第六届中国漫画奖优秀长篇漫画奖；并且被中国社会科学院历史学家权威审定为学习型漫画。

未来，它还有望冲顶更高级别的国家级图书或动漫类奖项。

? 全彩色简体中文完整版唯一授权，这是本作品第一次完整的与中国本土广大读者见面，首部作品《三国演义》将于2009年春正式出版。

名人推荐

抚阅手中画稿，企盼已久的漫画力作终于出现……神界《三国演义》漫画的出版是顺应了时代的呼唤。

漫画以文化为核心，是民族文化与当今时尚之间的纽带，也是传统与创新交融的艺术。

——中国美术家协会动漫艺委会常务副会长 庞邦本以漫画这种世界性的文化表现语言，把中国辉煌灿烂的古典文学巨著全新诠释，不失为本土原创文化在形式和内容之和谐构筑上的一次可喜突破。

——中国著名漫画出版人、《漫友》杂志社社长 金城这套系列漫画作品，以鲜明的中国传统绘画风格，表现出纷繁的故事情节和复杂的思想内容，从而将广博的中华传统文化浓缩于人们喜闻乐见的漫画画卷之中。

它在完整地呈现原著精彩内容的基础上，重点突出地介绍了与三国文化相关的知识……这就不仅丰富了书的内容，也使读者获得了相应的历史知识。

——中国魏晋南北朝史学会会长、华南师范大学二十四史研究中心主任 李凭

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>