



图书基本信息



## 内容概要

东汉末年，外戚专权，宦官当道，朝纲紊乱，民不聊生，天下大乱。

张角三兄弟揭竿而起，掀起了声势浩大的黄巾起义。

汉灵帝紧急聚集各路兵马围剿平乱。

幽州太守刘焉出榜招兵。

刘备、关羽、张飞在观看招兵榜文中相识，一见如故，结为兄弟，投靠了刘焉。

后来，刘、关、张救出被张角打败的董卓，一度想要投奔董卓。

董卓见三人身份低微，因而态度傲慢，引起三人不满，愤而离去。

董卓招兵买马，升为并州牧，在西凉称霸一方，后趁势入京，废少帝、立献帝，一举获得对朝廷的掌控大权。

曹操与袁绍被逼逃出洛阳，集天下十八路诸侯征讨董卓。

汜水关前，关羽温酒斩华雄，一战成名。

虎牢关下，刘、关、张三英战吕布，名扬诸侯。

在群雄的围攻之下，吕布大败，逃至虎牢关上。

在李儒的建议下，董卓为避诸侯征讨锋芒，火烧洛阳，逼汉献帝迁都长安。

十八路诸侯名为讨伐董卓，实际上都想趁机扩大领土和势力。

孙坚在得到传国玉玺后，借机率军返回江东。

曹操与袁绍发生摩擦，愤而离去，独自攻打董卓，受伏击去了扬州。

由于人心涣散，十八路诸侯终于分崩离析。



## 作者简介

陈维东（村人），中国著名漫画编创人、漫画理论家、漫画社会活动家、中国美术家协会动漫艺术委员会委员。

天津神界漫画有限公司创始人，国内首家漫画合资企业——村人（天津）漫画有限公司董事长。从事漫画理论研究、创作实践及产业经营17年，编创、绘制漫画作品600余种，致力于全新中国本土语言特色的“新中国漫画”理论体系的构建，成为中国新一代漫画产业的领军人物，开创了中国原创漫画产业界许多惊人的纪录。

其编创的漫画巨作“四大名著系列”及《寻找自我的世界》等作品先后打入法国、日本、韩国等国际漫画市场。

2006年荣获金龙奖“华人动漫杰出贡献奖”及“中国十大创意产业领军人物”等奖项及称号。

作为中国传统文化与价值体系复兴的积极倡导者与推动者，他积极投身于“文化新语言”及“动漫产业模式与理论体系”的研究与推广，立志开创崭新的、能够享誉世界漫画界的中国漫画新流派。



书籍目录

[董卓进京人物简介](#) [八路诸侯讨董卓](#) [中国历史简表](#) [文化知识相关点评](#) [关联阅读](#) [下册链接](#)



## 媒体关注与评论

抚阅手中画稿，企盼已久的漫画力作终于出现……神界《三国演义》漫画的出版是顺应了时代的呼唤。

漫画以文化为核心，是民族文化与当今时尚之间的纽带，也是传统与创新交融的艺术。

——中国美术家协会动漫艺委会常务副会长 庞邦本 以漫画这种世界性的文化表现语言，把中国辉煌灿烂的古典文学巨著全新诠释，不失为本土原创文化在形式和内容之和谐构筑上的一次可喜突破。

——中国著名漫画出版人、《漫友》杂志社社长 金城 这套系列漫画作品，以鲜明的中国传统绘画风格，表现出纷繁的故事情节和复杂的思想内容，从而将广博的中华传统文化浓缩于人们喜闻乐见的漫画画卷之中。

它在完整地呈现原著精彩内容的基础上，重点突出地介绍了与三国文化相关的知识……这就不仅丰富了书的内容，也使读者获得了相应的历史知识。

——中国魏晋南北朝史学会会长、华南师范大学二十四史研究中心主任 李凭



## 编辑推荐

《三国演义》是根据三国时期的史实和民间传说创作而成的优秀历史小说。它的内容丰富多彩，为读者留下了深厚多而的认识价值。故事源起汉灵帝年间刘、关、张桃园结民间传说义，描述了东汉末年和三国时期近百年发生的重大历史事件，和众多的叱咤风云的英雄人物。作者通过真实动人的故事，揭示了封建统治阶级内部的黑暗和腐朽，控诉了统治者的暴虐和丑恶。



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>