第一图书网, tushu007.com

<<精选范本-美院培训最新范本>>

图书基本信息

书名：<<精选范本-美院培训最新范本>>

13位ISBN编号：9787539819259

10位ISBN编号：7539819251

出版时间：2008-8

出版时间：安徽美术出版社

作者：申伟，云中鹤 著

页数：56

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

从初学绘画至今已有30多个春秋了。
由初学者到美院学生再到高等艺术院校教师，素描的学习和训练一直陪伴着我的成长与发展。
每一步的人生跨越都是良好的素描基本功给我做了极好的铺垫，扎实的基本功和理解事物的能力使我终身受益。
素描的训练是一把尺，既要求绘者正确把握物体长、宽、高的精确尺度，更要求掌握其相互之间的比较关系。
反复比较和分析才能做到精确表达，这是表现物体的关键！
素描的训练就从这看似简单的比例关系做起，没有扎实的素描训练，哪里会有艺术家的火眼金睛！
一个艺术家非凡的眼力都是从这一笔一画的基础训练开始的。
比较的眼光和分析事物的习惯是我们学习绘画的两条腿，缺一不可。
我们的一生都需要为形成和巩固这一习惯而努力。
少年时习素描老师常教导我们：“有时要睁眼看对象，有时要眯眼看对象。
”当时是知其然而不知其所以然，年龄稍大时方才恍然大悟，原来老师是让我们注重对象的主次关系——对王题或精华部分要不惜力气去强化表达，力图打动人心，而对次要部分，应根据其位置和地位的不同弱化或虚化表达。
画素描千万不能胡子眉毛一把抓，应区别对待，有虚有实。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

申伟，清华大学美术学院副教授，研究生导师。

云中鹤，史记艺术院院长，美术教育协会主席，长期从事美术教师进修及美术高考前辅导工作，并在北京、扬州、仪征、天长设有专业教学基地。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《美院培训最新范本：精选范本》指导你如何考取：中央美术学院、清华大学美术学院、中国美术学院。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com