

<<服饰配套设计>>

图书基本信息

书名：<<服饰配套设计>>

13位ISBN编号：9787539819181

10位ISBN编号：7539819189

出版时间：2008-10

出版时间：安徽美术

作者：邬红芳

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服饰配套设计>>

内容概要

本书为21世纪高等院校美术专业新大纲教材，全书采用图文结合的方式，通过大量的图例系统地阐述了服饰配套的基础知识、审美原则、款式配套、等配套原理，多角度地分析了服饰配套艺术的美学原理和美育功能等知识。

全书共九章，分别为服饰的审美、服装款式的配套设计、服饰色彩的配套设计、单件服装配套示例等等。

<<服饰配套设计>>

书籍目录

第一章 服饰配套概述 第一节 服饰的界定 第二节 服饰的功能 第三节 服饰配套的一般原则 第四节 服饰配套的作用和意义第二章 服饰的审美 第一节 服饰配套的装饰美 第二节 服饰配套的图案美 第三节 服饰配套的材质美第三章 服装款式的配套设计 第一节 认识体型 第二节 服装的整体造型 第三节 服装的局部造型 第四节 服装与体型的配套第四章 服饰色彩的配套设计 第一节 服饰配色的基础知识 第二节 服饰配色美的原理 第三节 身材、肤色与服饰配色 第四节 各种色调服饰配色第五章 单件服装配套示例 第一节 单件服装的种类 第二节 单件服装的配套实例第六章 套装的配套 第一节 上班服 第二节 休闲服 第三节 出门服 第四节 旅游服 第五节 社交服 第六节 内衣 第七节 双人装、三人装第七章 配件与服装的配套 第一节 配件的种类 第二节 实用性配件和服饰配套 第三节 装饰性配件与服饰配套第八章 中式服装配套 第一节 中式服装款式的配套 第二节 中式服装色彩的配套 第三节 中式服装面料的配套第九章 不同风格的服饰配套 第一节 自然型 第二节 庄重型 第三节 浪漫型 第四节 新潮型参考书目后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>