

<<环境设施设计>>

图书基本信息

书名：<<环境设施设计>>

13位ISBN编号：9787539817668

10位ISBN编号：7539817666

出版时间：2007-9

出版时间：安徽美术

作者：鲁榕

页数：114

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<环境设施设计>>

### 内容概要

所谓环境，是相对于某一中心事物而言，是作为某一中心事物的对立面和储存体而存在的。

它因中心事物不同而不同，随中心事物的变化而变化。

与某一中心事物有关的周围事物，就是这个事物的环境。

对我们人类来讲，“环境”就是作用于人类的外部世界。

环境科学所研究的环境，其中心是人类。

因此，通常我们把环境定义为：围绕人类生存的各种外部条件或要素的总体。

作为一个概念：“环境”的范畴并非一成不变。

随着人类社会的发展，人类活动领域的扩张，环境的范畴在不断扩大，按照环境的规模以及与人类生活关系的远近，我们将环境分为聚落环境、地理环境、地质环境和宇宙环境四个层次。

其中，聚落环境是人类聚居的场所和活动的中心，与人类生活，工作具有密切的关系。

所以，它是环境设计研究的最主要对象。

环境的含义范畴十分广泛，既有生态意义，景观意义上的，也有政治、经济、文化意义上的。

## <<环境设施设计>>

### 书籍目录

绪论 第一节 环境的含义和构成 第二节 外部空间环境的设计及发展状况 第三节 人&#8226;环境&#8226;设施第一章 公共环境设施设计内容 第一节 公共环境设施的含义及功能 第二节 公共环境设施的分类第二章 公共环境设施设计的评价因素 第一节 人体工程学的合理运用 第二节 环境设施营造景观的个性、艺术性 第三节 设施的材料与工艺 第四节 设施的使用及后效 第五节 公共环境设施设计的流程第三章 各类公共空间环境设施的设计 第一节 道路公共环境的设置和设计 第二节 居住外部公共环境设施的设置和设计 第三节 广场空间环境设施的设置和设计 第四节 校园区环境设计课程学生作业第四章 公共环境设施设计课程学生作业图例欣赏参考书目后记

## 章节摘录

绪论 城市的形式无论过去还是将来都始终是文明状况的标志。城市是有生命的，城市同所有其他的生物体一样，在其自身的运动中，贯穿了物质、能量和信息的变化、协调和统一，形成城市社会有组织有秩序的活动。目前世界各地城市化进展很快，大城市，特大城市比比皆是。据统计，世界城市人口占总人口的比重达到50%以上。其中经济发达国家达70%以上，发展中国家也达30%以上。但是，人们在享受城市的繁华、现代科技的便利同时，也遗弃了人性的纯朴和公众间的融洽。公共设施正是促进人与自然直接对话的道具，帮助人更直接方便地与自然对话，使人更好地与自然共处。

它起着协调人与城市环境关系的作用。

进入新世纪以来，人们的生活习惯和消费观念发生了巨大的变化，传统意义上的公共设施已不能满足人们的生活需要，由此产生了新的设计理念。

第一节 环境的含义和构成 所谓环境，是相对于某一中心事物而言，是作为某一中心事物的对立面和依存体而存在的。

它因中心事物的不同而不同，随中心事物的变化而变化。

与某一中心事物有关的周围事物，就是这个事物的环境。

对我们人类来讲，“环境”就是作用于人类的外部世界。

环境科学所研究的环境，其中心是人类。

因此，通常我们把环境定义为围绕人类生存的各种外部条件或要素的总体。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>