

<<感知与表达>>

图书基本信息

书名：<<感知与表达>>

13位ISBN编号：9787539816098

10位ISBN编号：7539816090

出版时间：2006-7

出版时间：安徽美术

作者：崔苓著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<感知与表达>>

### 内容概要

本书以图文并茂的形式，展示出作者的教学理念，在章节的编排上，从教与学两个环节编排；在内容的设计上，从感知与表达两个方面，力求全面展现儿童丰富而奇妙的内心世界。

该书对开发儿童的创造天赋和形象思维能力大有裨益。

这确实不是一本普通的画册，可以看出集聚了崔苓老师多年的心血和对孩子的爱写成的。

书中蕴涵着丰富的美术史、文学、心理学、教育学知识……能让我们深深感受到一个优秀教师应当具有的人文情怀。

## &lt;&lt;感知与表达&gt;&gt;

## 作者简介

崔苓，安徽省芜湖市人，1979年毕业于安徽省艺术学校舞台美术专业,1979年至1984年在芜湖市话剧团任舞台美术设计，1984年至今任教于合肥市少年宫。

长期以来，在从事儿童美术教学之余，她积极参与儿童美术方面的学术研讨，展览等活动，注重儿童美术教育的研究，发表多篇论文。

其论文《儿童绘画教与学探索》获全国第二届儿童美术理论研讨会优秀论文奖；《儿童绘画的自发性与教学》入选第三届全国儿童美术理论研讨会论文集；《儿童绘画造型的潜在因素》获全国儿童美术优秀论文二等奖，并入选论文精编集；《培养儿童的创造力》获中国教育学会优秀论文二等奖。

独立编著的《非凡的创造——新儿童画》获得安徽省优秀图书“五个一工程奖”提名，并获“安徽图书奖”二等奖。

独立编著《儿童剪纸巧教巧学》，参与编辑大型画册《童谣·童画》、《幼儿绘画100课》、《儿童美术教材(5—6岁)》等。

部分学生作品被中国美术馆收藏，学生作品《出塞》获“海峡两岸儿童画唐诗”比赛金奖，另有多幅学生作品入选海峡两岸儿童画主题画展并获奖。

<<感知与表达>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>