

<<素描静物>>

图书基本信息

书名：<<素描静物>>

13位ISBN编号：9787539815312

10位ISBN编号：7539815310

出版时间：2005-11

出版时间：安徽美术出版社

作者：安徽美术出版社 编

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描静物>>

前言

美术基础课是所有美术专业学生的必修课程。无论在美术高中还是在美术学院，美术基础教学都占有重要位置。美术基础教学内容大多分为素描静物、素描头像、素描石膏像、色彩静物等科目。开设这些课程的目的是：从观察、理解、认识事物特征和运用绘画技巧、语言等方面，来培养学生的艺术能力，引导他们顺利地走进梦寐以求的艺术殿堂。艺术能力的培养包括两方面：第一是艺术思维、艺术想象和艺术审美能力的培养；第二是操作能力的培养。操作能力是指熟练运用工具材料，能把所看所想的物象得心应手地表达出来的能力。绘画并不是现实生活的再现，它需要画者的主观处理和想象。画者要以独特的视角观照物象，把握住物象的本质特征，然后通过线条、色彩、明暗、冷暖、空间、结构、透视、虚实等手段表现出来。

艺术能力的培养这两方面缺一不可，它们是相辅相成的关系。没有审美能力，技巧再好，也不能真正把握物象的本质特征；反过来，纵然豪情万丈，有无数的想象，若没有扎实的基本功，也无法表达自己的想法与观念，只是一种空想而已。

<<素描静物>>

内容概要

美丽基础课是所有美术专业学生的必修课程。

无论在美术高中还是在美术学院，美术基础教学都占有重要位置。

美术基础教学内容大多分为素描静物、素描头像、素描石膏像、色彩静物等科目。

开设这些课程的目的是：从观察、理解、认识事物特征和运用绘画技巧、语言等方面，来培养学生的艺术能力，引导他们顺利地走进梦寐以求的艺术殿堂。

艺术能力的培养包括两方面：第一是艺术思维、艺术想像和艺术审美能力的培养；第二是操作能力的培养。

操作能力是指熟练运用工具材料，能把所看所想的物象得心应手的主观处理和想象。

画者要以独特的视角观照物象，把握住物象的本质特征，然后通过线条、色彩、明暗、冷暖、空间、结构、透视、虚实等手段表现出来。

艺术能力的培养这两方面缺一不可，它们是相辅相成的关系。

没有审美能力，技巧再好，也不能真正把握物象的本质特征；反过来，纵然豪情万丈，有无数的想象，若没有扎实的基本功，也无法表达自己的想法和观念，只是一种空想而已。

在基础教学中，培养学生的艺术能力，写生与临摹是最基本的方法。

写生是直接面对客观物象作画，客观地观察对象、表现对象的训练手段，它可以培养学生敏锐的感受力和对技能的熟练掌握的能力。

然而，有些学生写生时会遇到这样或那样的难题，如物象的质感表现、细节刻画、空间处理以及整体画面黑白灰关系等问题。

通常情况下，教师会以优秀的作品作为教学范本让学生临摹和欣赏。

通过临摹，学生可以在绘画的过程中体会原作者的绘画意图与构思，学到塑造物象的具体方法，从而化解疑问，快速提高绘画水平。

临摹优秀作品，分为整体临摹、局部临摹，也可对临、意临、默临等，学生可根据自己的弱点来选择临摹的方式。

优秀的基础教学作品如同一位好老师，教会你如何处理整体画面效果，即素描中的黑白灰关系和色彩中的冷暖基调，也能帮你解决造型、空间、质感等细节问题。

基础部的教师们常以写生为主、临摹为辅的方法来授课，收效很大。

可见，学习优秀作品，从中汲取营养，可以弥补贫乏的绘画经验，同时又能在审美上培养识别优劣的能力。

为了促进艺术专业学生绘画水平的提高，为了让更多的学子加入艺术的队伍中来，安徽美术出版社从历年出版的图书中精选出上百幅优秀作品，按照美院基础教学内容分为《素描头像》、《素描石膏像》、《素描静物》、《水粉静物》四册。

书中作品精美、规范，非常符合基础教学的要求，图片清晰，便于学生临摹与欣赏。

作品作者大多来自于各大院校的名师教授以及著名画家，他们严谨的教学态度也在作品中有所体现。

<<素描静物>>

书籍目录

水果与瓷器佛手瓜陶罐与白瓷盘鞋砖竹筐上的水果马灯瓶与罐有玻璃杯的静物碎砖衬布上的陶罐军用
水壶面包带披肩的木头人小提琴与谱子辣椒石膏像与书水果与插花砂锅与高脚杯皮鞋与易拉罐水壶与
金属碗花盆中的植物陶罐与酒瓶陶罐与碗瓷盘里的水果罐子与石膏体画具勺子与玻璃瓶椅上的静物小
刀与水果瓶子与花高台上的石榴浮雕时钟旧皮鞋与空塑料瓶皮箱上的静物瓶子与杯子各异的瓶子手套
旧皮箱火锅与罐子

<<素描静物>>

编辑推荐

素描静物是美术基础教学内容中其中之一。
它能帮助学者从观察、理解、认识事物特征和运用绘画技巧、语言等方面，来培养学者的艺术能力，引导学者顺利走进梦寐以求的艺术殿堂。
该书作品精美、规范，非常符合基础教学的要求，图片清晰，便于学者临摹与欣赏。

<<素描静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>