

<<真人头像详解1-美术基础入门教程>>

图书基本信息

书名：<<真人头像详解1-美术基础入门教程>>

13位ISBN编号：9787539814964

10位ISBN编号：7539814969

出版时间：2007-1

出版时间：安徽美术出版社

作者：陈志明

页数：44

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

真人头像写生是整个循序渐进的素描基础训练中一个不可缺少的基础环节。

通过真人头像的写生练习，初学者能够理解与把握对象最本质、最具规律的特征，从中学习正确的观察方法与作画步骤，同时也有利于培养自己严谨的造型能力，有利于提高自身的审美能力。

初学绘画，应当讲究方法，有了正确方法，就能少走弯路。

正确的方法有两层含义：一是指有效的训练方法，二是指基本的表现技法。

本书按照初学者的一般学习进程进行编排，力求直观、具体，贴近学习实际，在剖析基本表现技法的同时，突出方法指导，使初学者尽快入门，早日迈入艺术的殿堂。

作者简介

陈志明，毕业于浙江美术学院版画系，现任教于浙江艺术职业学院美术系。
著有《陈志明素描静物》、《陈志明素描石膏像》等著作。

书籍目录

概述 比例关系 头部骨骼 面部肌肉 不同的透视方向 形体结构 画面构图 老年人头像 中年人头像 青年人头像

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>