

<<中外设计史>>

图书基本信息

书名：<<中外设计史>>

13位ISBN编号：9787539814353

10位ISBN编号：7539814357

出版时间：2005-9

出版时间：李龙生 安徽美术出版社 (2005-09出版)

作者：李龙生

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中外设计史>>

内容概要

高等院校的艺术教育是推进素质教育的重要形式，也是提高当代大学生人文素养的重要手段，我们的高效毕业生不仅要有自己的专业知识和技能，要有良好的道德品质，而且要有一定的艺术和审美的素养，要有能够欣赏音乐的耳朵和感受形式美的眼睛，要有一定的艺术表现和创造能力，这才能真正成为全面发展的人，才能适应当今社会发展的需要，从而为社会多做贡献。

<<中外设计史>>

书籍目录

上篇中国部分第一章史前设计 第一节石器设计 第二节陶器设计 一彩陶 二黑陶第二章商周时期的设计第三章春秋战国时期的设计第四章秦汉的设计第五章六朝的设计第六章隋唐的设计第七章宋代的设计第八章元代的设计第九章明代的设计第十章清代的设计下篇外国部分第一章艺术与手工艺运动第二章新艺术运动第三章装饰艺术运动第四章现代主义运动第五章包豪斯第六章现代主义设计的发展第七章现代主义之后的设计参考书目后记

<<中外设计史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>