

图书基本信息

书名：<<庞红有水粉静物标准临本/绘画阶梯教学丛书>>

13位ISBN编号：9787539812915

10位ISBN编号：7539812915

出版时间：2009-9

出版时间：安徽美术出版社

作者：庞红有

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《庞红有水粉静物标准临本》对主体物进行塑造，然后进一步表现背景及其他物体。这一步要注意的是：在塑造的同时要注意把握物体与物体、物体与背景、物体与衬布三者之间的相互关系，这样才能将整体有机地结合在一起，画面才不会孤立、单调，才会有“色”彩。全面深入刻画，这是花时间最长的一个阶段，也关系到画面的成败。这一步可从局部入手，再到整体。要反复对比物与物、色与色、虚与实、近与远，要不断比较，才能把整个画面理清。

## 作者简介

庞红有，安徽霍邱人，安徽省油画学会会员。

1997年毕业于安徽艺术学校，1997年至1998年在中央美院美术培训中心学习，2004年毕业于安庆师范学院。

2002年作品入选“纪念延安文艺座谈会发表60周年”全国美展，2003年在安庆市举办个人画展。

多年来从事美术高考教育工作，2004年创办合肥市新安美画校，画校自创办以来连续五年在省内外考试中学生都取得优异成绩，多名学生考入中央美院、中国美院、四川美院、湖北美院、西安美院等全国重点院校，教学成果曾被《新安晚报》和合肥电视台等多家媒体专题报道。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>