

<<小天才与傻大个>>

图书基本信息

书名：<<小天才与傻大个>>

13位ISBN编号：9787539763279

10位ISBN编号：7539763272

出版时间：2013-1

出版时间：安徽少年儿童出版社

作者：(美)罗德曼·菲尔布里克

页数：184

译者：向丽娟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小天才与傻大个>>

前言

金麦田里的后来 对儿童的事，我们要很善意。

不能指着草说：“这是最漂亮的花！”

只有指着花时才能说这是花，尤其是指着漂亮的花时才应当说这是漂亮的花。

这是一个守则，不遵循者属于没有人的眼睛，没有人的品行，社会要指责。

这里的草和花都已经不是原来的意思，而是比方着究竟把什么放在儿童的眼前，让他们看见。

是感受鲜艳，还是吞噬陋败？

是欣赏着最有价值的，还是只会看着装疯卖傻嬉笑不已的，结果影响其一生的口味、口气乃至呼吸？

我说的草和鲜花，就是我介绍过的美国诗人惠特曼的一首诗里的意思：一个孩子每天往前走，是看着草，还是看着花，那就是他后来的面貌，后来的人生。

惠特曼的这个比方真是贴切，诗意，善意，哲学。

我们要记住，孩子是每天往前走的，把什么放在他们的面前，那么就是在让什么成为他们的后来。

我现在要指着这些书说：“它们是金麦田！”

我的意思是，它们是有金颜色、金颗粒、金味道的，它们不止是能让你饱餐，还含有一个很大的时代词语——安全。

这些金麦田里的金颗粒都是干干净净的，你可以慢慢嚼碎，安心咽下，它们能给孩子今天的营养，还能很可靠地营养后来。

它们是无数孩子（他们每一天往前走，成为大人）生命里不可或缺的，它们是全世界上最健康的食粮，是金食粮！

我很善意，不瞎指。

我的守则是对后来负责！

另外一个美国人叫塞林格，他小说里的人物说要当一个麦田守望者，不让小孩子们掉进悬崖。

如果我们让童年走进的是金麦田，那么他们还会掉进悬崖吗？

其实让金麦子般的儿童文学来引导童年，那么童年的路途、一生的路途很可能会绕开悬崖而安稳，对此我们可以很信任。

<<小天才与傻大个>>

内容概要

《金麦田少儿国际获奖丛书：小天才与傻大个个》讲述了：一个是先天残疾、拄着金属架，却有爱因斯坦大脑的小天才；一个是高大笨拙，有学习障碍，却心地善良的傻大个儿。原本两个不幸的小孩遇见了彼此，弗里克的机智加上麦克斯的长腿，组成“怪怪罗汉二人组”——有熊的力量，钢铁般的意志，和无边无际的想象力。他们坚强起来，互相帮助，成为所向无敌的最佳搭档。

<<小天才与傻大个>>

作者简介

菲尔布里克 (Rodman Philbrick)

生于1951年，美国儿童文学作家。

《小天才与傻大个儿》是他的第一本儿童小说，1993年出版后立即获得许多奖项，有美国图书馆协会最佳青少年读物、亚利桑那州最佳青少年读物、加利福尼亚州最佳青少年读物、美国图书馆协会必读书目等，并在1998年改编成卖座电影。

他希望自己写的故事能让青少年从中找到勇气，因此他又继续写了《小天才与傻大个儿》的续集、《火马》（1996年“首都最佳读物奖”）、《宇宙最后一本书》等。

<<小天才与傻大个>>

书籍目录

第一章 如假包换第二章 走出地下室第三章 坐在小推车里的男孩第四章 美人格温吓坏了第五章 儿子像老爸第六章 和臭小子过招第七章 两个勇士闯江湖第八章 恐龙的脑子有多大第九章 活着就是一次冒险第十章 下水道寻宝第十一章 陷入困境的女子第十二章 凯恩，凯恩，杀人犯第十三章 美式杂碎面第十四章 若有违背，不得好死第十五章 圣诞夜惊魂第十六章 我被爸爸绑架了第十七章 对天发誓，我是清白的第十八章 不要相信瘸子第十九章 黑暗中的战斗第二十章 怪怪罗汉再次出击第二十一章 大自然的失误第二十二章 记忆是大脑的发明创造第二十三章 一本空白的书第二十四章 二踢脚归来第二十五章 洛蕾塔的一句话 弗里克的字典

<<小天才与傻大个>>

章节摘录

第一章 如假包换 我这个人向来没什么头脑。后来我认识了“小怪人”弗里克，就把他的脑子借来用用。事情就是这样的。用弗里克的话来说，这就是如假包换的大实话。我们在一起的很多 时候都是弗里克一个人动嘴。在那以前我一旦有话要说，就挥拳头，或者用脚踢。后来我俩联合起来，变成“怪怪罗汉二人组”，我们斩妖屠龙，教训蠢蛋，闯荡江湖。外公外婆把我送到幼儿园的那一年，我得了个绰号，叫“二踢脚”——不管谁胆敢碰我一下，我就伸腿踢他，因为他们动不动就扑过来拥抱我。我的外公和外婆可一点也不糊涂，愿上帝保佑他们。他们说：“哎哟，这乖乖，还是送到幼儿园和其他小乖乖一起玩吧，没准儿他的臭脾气就能改好了呢！”

“哈，想得美！我可没变乖。我发明了各种踢人游戏，比如拳打脚踢、下踢膝盖、上踢脸蛋、左踢老师、右踢同学，因为我知道拥抱那玩意儿可假模假样了。哼，我清楚得很。就在你拥我抱的那一年里，我第一次看见了弗里克。他和其他小朋友没什么两样。那时我们不都是些小不点儿吗？但他可不是每天都和我们在游戏室里玩，有时候他来，有时候他不来。我记得他看上去挺凶的。后来，弗里克告诉我，记忆这东西就是大脑玩的把戏。只要你用劲儿去记，你什么都能记住，不管这事儿是不是真的发生过。也许，弗里克在幼儿园里并不是真的那么凶。不过我敢肯定，有一次，他用他的拐杖打了另一个小孩儿。那小鬼被打得够呛。不知是什么原因，我这个“二踢脚”从来没有踢过“小怪人”弗里克。也许是他的拐杖让我不敢去踢他。哇，那副拐杖可真酷，我也想要那么一对儿。有一天，小怪人弗里克在他那弯弯的腿上戴了个银光闪闪的支架，上面的金属管子一直架到他的屁股上。这可比拐杖还要酷呢！”

“我是机器人。”

“小怪人边说边弓着腰，在操场上走来走去，嘴里发出奇奇怪怪的机器人的声音。“嘟嘟嘟”，好像他的腿里安装了发动机，“嘟嘟嘟”地响着。这时候，他脸上的表情就好像在说：“老兄，别惹我，说不定我这拐杖里就藏了一架激光火炮，一炮就能把你轰穿！”

“没错，从那时候起，弗里克就迷上了机器人。别看他的身高才六十几厘米，他已经知道自己要什么了。后来过了好长时间，我都没有见到弗里克，他再也没来过幼儿园。我光记得大概在读三年级的时候，一辆残疾人客车开了过来，我一眼就瞥见里面坐了一个黄头发的小孩，他正皱着眉头瞪着我。天哪，那双眼睛射出的光简直能杀死人！我就想，没错，就是他，那个机器人小男孩。”

<<小天才与傻大个>>

我居然把他给忘光了，之前，幼儿园在我的脑子里就是一片空白。

已经好久没人管我叫“二踢脚”了。

那个时候，大家都叫我“疯子麦克斯”，或者“大傻麦克斯”。

“学习障碍班”的一个浑小子居然叫我“麦克斯大草包”，我很是下了点功夫才让他改口。

外公外婆则叫我麦克斯韦尔，这才是我的真名。

但我最恨这个名字。

麦克斯韦尔——难听死啦！

有一天晚饭后，外公到厨房和外婆说悄悄话，问她有没有注意到麦克斯韦尔长得越来越像“他”了？他说的“他”，指的就是我爸爸。

就是“他”娶了他的宝贝女儿，在她死后，给他们留下了——喏，就是这个怪模怪样的小麦克斯韦尔。

外公从不提起我爸爸的名字，只说“他”，就像那名字说出来能吓死人一样。

问题是那天晚上外公在厨房里说：“这孩子不光像‘他’，简直就是‘他’的翻版。

我们得小心点，谁知道等我们睡着了他会干出什么事情来，就和他爸爸一样。

”外婆赶紧对他说：“嘘！

可别再说了，他那小脑袋上可长了一对尖耳朵呢。

”我一听就跑到镜子前面看，是不是因为我的大耳朵才让我那么像“他”。

我真够傻的，是吧？

没错，我的脑袋是有点不灵光。

刚才我说过了，一直到弗里克搬到我们这条街上来，我才变聪明了。

大概是在七年级升八年级的暑假里。

那年夏天我长得飞快，外公只好说，最好让这孩子光着脚吧，他的脚快把鞋子撑爆了。

于是一整个夏天我都打着赤脚，不知道摔了多少跟头。

就是那个时候，那个怪头怪脑的机器人小男孩和他妈妈搬到了我们街区的一栋公寓里。

他长着浅黄色的头发，眼神凶巴巴的。

他的妈妈是一个褐色头发的美女，就是“美人格温”。

只有我这种走几步路就要摔一跤的笨蛋才会以为“美人格温”真的是她的名字，是吧？

我还真以为是这样的。

喂，你还在专心听吗？

我都还没讲到我们是怎么变成“怪怪罗汉二人组”的呢！

不是我吹牛，这故事可棒了。

P1-4

<<小天才与傻大个>>

编辑推荐

获得国际大奖的小说是不可多得的、适合各个国家儿童阅读的文学佳作，这些作品主题深刻，具有很强的启迪性，其中有些已经成为与格林、安徒生童话齐名的经典。

《金麦田少儿国际获奖丛书：小天才与傻大个》就是获得国际大奖的一部小说，它将告诉我们：勇气，和身高无关，和年龄无关。

<<小天才与傻大个>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>