

<<贝丝的快乐农场>>

图书基本信息

书名：<<贝丝的快乐农场>>

13位ISBN编号：9787539763248

10位ISBN编号：7539763248

出版时间：2013-1

出版时间：安徽少年儿童出版社

作者：(美)费希尔

页数：147

译者：卢鑫莹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<贝丝的快乐农场>>

### 前言

金麦田里的后来 对儿童的事，我们要很善意。  
不能指着草说：“这是最漂亮的花！”  
只有指着花时才能说这是花，尤其是指着漂亮的花时才应当说这是漂亮的花。  
这是一个守则，不遵循者属于没有人的眼睛，没有人的品行，社会要指责。  
这里的草和花都已经不是原来的意思，而是比方着究竟把什么放在儿童的眼前，让他们看见。  
是感受鲜艳，还是吞噬陋败？  
是欣赏着最有价值的，还是只会看着装疯卖傻嬉笑不已的，结果影响其一生的口味、口气乃至呼吸？  
我说的草和鲜花，就是我介绍过的美国诗人惠特曼的一首诗里的意思：一个孩子每天往前走，是看着草，还是看着花，那就是他后来的面貌，后来的人生。  
惠特曼的这个比方真是贴切，诗意，善意，哲学。  
我们要记住，孩子是每天往前走的，把什么放在他们的面前，那么就是在让什么成为他们的后来。  
我现在要指着这些书说：“它们是金麦田！”  
我的意思是，它们是有金颜色、金颗粒、金味道的，它们不止是能让你饱餐，还含有一个很大的时代词语—安全。  
这些金麦田里的金颗粒都是干干净净的，你可以慢慢嚼碎，安心咽下，它们能给孩子今天的营养，还能很可靠地营养后来。  
它们是无数孩子（他们每一天往前走，成为大人）生命里不可或缺的，它们是全球最健康的食粮，是金食粮！  
我很善意，不瞎指。  
我的守则是对后来负责！  
另外一个美国人叫塞林格，他小说里的人物说要当一个麦田守望者，不让小孩子们掉进悬崖。  
如果我们让童年走进的是金麦田，那么他们还会掉进悬崖吗？  
其实让金麦子般的儿童文学来引导童年，那么童年的路途、一生的路途很可能会绕开悬崖而安稳，对此我们可以很信任。

## <<贝丝的快乐农场>>

### 内容概要

《金麦田少儿国际获奖丛书：贝丝的快乐农场》主要内容为姑妈无微不至的呵护让九岁的贝丝脆弱、敏感，没有个性，以至于失去了自我。

一次意外事件，姑妈不能再照顾她了，她被送到乡下姨婆家。

贝丝再也不能衣来伸手饭来张口，一到那里，她不但要自己照顾自己，还要做家务，没人把她当小孩看待。

但是，没想到独立自主的生活让贝丝很快发生了变化，她还爱上了新家庭，她不再是过去的自己了...

...

## <<贝丝的快乐农场>>

### 作者简介

费希尔 (D.C.Fisher)

出生于1879年，美国著名的作家和教育家，一生出版了50多部作品，最著名的是她1917年出版的《贝丝的快乐农场》。

这本书生动地再现了蒙台梭利教育思想的精髓。

## <<贝丝的快乐农场>>

### 书籍目录

第一章 安静、优雅的家第二章 农场生活第三章 贝丝上学去第四章 旧书桌与历史第五章 小伙伴第六章 贝丝的生日第七章 永远的家

## &lt;&lt;贝丝的快乐农场&gt;&gt;

## 章节摘录

比如散步时，弗朗西斯姑姑总是特别警觉，个白有什么东西吓到贝丝。

如果一条大狗迎面而来，弗朗西斯姑姑就会立刻说：“来！

宝贝，我想这是一条乖狗狗，它不会咬小女孩的，离它远点就好了，宝贝！

如果你害怕的话，就到姑姑这边来吧。

”这时的贝丝早已吓得两腿发软、浑身发抖。

如果那条狗仍跟着她们走，弗朗西斯姑姑就会勇敢地把贝丝——全身发抖的小女孩拉到身后，一边拿着雨伞，一边用发颤的声音吓唬这条狗：“走开！

快走开！

”又比如，闪电或打雷的时候，弗朗西斯姑姑一定会丢下手中的活儿，紧紧搂住贝丝，直到雨过天晴。

如果贝丝半夜被噩梦惊醒，弗朗西斯姑姑总会裹着毯子跑到她的床边，紧紧搂着她，说：“心肝宝贝！

告诉姑姑你那些讨厌的梦，这样才能把它们赶走。

”弗朗西斯姑姑希望通过看书来学习解梦，从而来了解孩子的内心。

每次，贝丝讲出可怕的噩梦，弗朗西斯姑姑总是耐心听着，像被狗追啦，被印第安人剥头皮啦，学校起火、她从三层楼高的教室窗口跳下来摔得粉身碎骨啦……有时她越说越起劲，索性编造出一些更可怕的梦境，讲得神乎其神。

不过这也表明她是一个非常有想象力的孩子。

弗朗西斯姑姑每天早上第一件事就是写下这些梦，然后参照那些书，想拼凑出贝丝的内心世界。

然而，其中有一个梦，她是不去分析的，因为太伤感了。

贝丝有时会梦见自己死了，躺在白色的小棺材里，四周摆满了白玫瑰。

哦！

这是什么意思呢？

上学的日子里，一到早晨，弗朗西斯姑姑就会牵着贝丝的小手，穿过繁华的街道，走到红砖建成的学校。

这栋建筑有四层楼，六百多个学生，校园里吵吵闹闹。

就算没有一个人注意她们，弗朗西斯姑姑还是会紧紧牵着贝丝的手，怕她们被人潮冲开。

她们穿过闹哄哄的操场，爬上宽宽长长的楼梯，走进三年级的教室。

中午十二点，弗朗西斯姑姑会准时在教室外守候，等着接贝丝回家吃午饭。

下午，相同的情形会重演一遍。

一路上，她们总会谈论着班上发生的事，弗朗西斯姑姑会打听每一件事，贝丝也会细细地报告，她们一起开心、一起生气、一起哭、一起笑。

下课后，或者星期六时，除了散步，贝丝还得上钢琴课、绘画课、法文课，阅读弗朗西斯姑姑给她买的自然科学丛书。

这些安排都是为了贝丝能学习好。

贝丝曾对弗朗西斯姑姑的几个朋友说：“每次学校发生任何事时，我最先想到的就是姑姑会怎么看。她对学校的事很感兴趣，她理解我。

”听到这话，弗朗西斯姑姑的眼眶里充满了喜悦的泪水。

有一位来弗朗西斯姑姑家拜访的女士说：“过不了多久，贝丝就会长得和弗朗西斯姑姑一样高了，那时，贝丝会变成一个麻烦的小姐。

”弗朗西斯姑姑很有信心地搂着贝丝说：“不会的。

我看着她长大，随时都陪着她，我知道她所有的秘密。

她什么事都会告诉我。

”贝丝当然希望自己能永远这样，就算没有那么多事可说，她也会编一些出来。

弗朗西斯姑姑担心贝丝身体瘦弱、脸色苍白会出问题，于是找了医生给她做检查。

## <<贝丝的快乐农场>>

医生很快地走进来，他提着方方的皮包，一副不耐烦的表情。

贝丝非常害怕看见他，因为她相信他会说她得了百日咳，会在秋天结束时死掉。

这是她从格雷那里听来的一句话。

格雷可能得了忧郁症，她总是说和“死”有关的话。

医生在贝丝身上敲敲打打，翻翻她的眼皮，听听她心跳，然后把她推开，说：“这孩子一点毛病也没有，她好得很，只是要……”他看着心急的弗朗西斯姑姑，又看看同样心急的哈里特姑婆，瞥了一眼门缝里偷窥的贝丝。

最后，他长叹一声，闭上嘴唇，合上手提包，再也没说话了。

当然，弗朗西斯姑姑不会让他就这么走了。

她紧张地说：“但是……医生，她三个月来连半公斤都没长……而且她睡得……她的胃口……她的精神……”医生戴上帽子，回过头，犹豫了一会儿，丢下几句话：“多吃点肉……多呼吸新鲜空气……多睡觉……就没事了。”

”他的声音听上去那么平常，不是贝丝原来想的那样。

她还以为医生会开一些红药丸什么的，就像格雷情绪低落时医生给她的那种。

但发生了一件事，它永远改变了贝丝的生活，其实这只是一件小事——哈里特姑婆咳嗽病犯了。

比起格雷那种可个白的哮喘，她的咳嗽实在不算什么。

天气转凉以后，她便开始咳了，现在已有两三个月了，也没人觉得怎么样，因为大家都把注意力放在了贝丝身上。

医生听到有人捂住嘴巴忍住咳嗽的声音，立刻四下张望，最后他的目光落在了哈里特姑婆身上。

医生脸上的不耐烦一下就不见了。

这是贝丝第一次见到他这么兴奋。

P5-8

## <<贝丝的快乐农场>>

### 编辑推荐

获得国际大奖的小说是不可多得的、适合各个国家儿童阅读的文学佳作，这些作品主题深刻，具有很强的启迪性，其中有些已经成为与格林、安徒生童话齐名的经典。

《金麦田少儿国际获奖丛书：贝丝的快乐农场》就是获得国际大奖的一部小说，它讲述了一个名叫贝丝的小姑娘如何改掉自己缺点的成长故事。



<<贝丝的快乐农场>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>