

<<青少年小说中的身份认同观念>>

图书基本信息

## <<青少年小说中的身份认同观念>>

### 内容概要

《青少年小说中的身份认同观念：对话主义构建主体性》主要包括主体间性的表现形式：复调叙事技巧、对话主义与主体性：双重性与自我的追寻、异化和逾越：主体性的社会构建、主体性、认知和确定性、主体性的文本和话语建构（一）：非文学体裁。

<<青少年小说中的身份认同观念>>

作者简介

罗宾·麦考伦，澳大利亚新生代青年学者，麦考利大学讲师、博士。

## <<青少年小说中的身份认同观念>>

### 书籍目录

第一章 导 言第二章 主体间性的表现形式：复调叙事技巧第三章 对话主义与主体性：双重性与自我的追寻第四章 异化和逾越：主体性的社会构建第五章 主体性、认知和确定性第六章 主体性与历史第七章 主体性的文本和话语建构(一)：非文学体裁第八章 主体性的文本和话语建构(二)：历史编纂类体裁第九章 结 论专有名词解释主要参考文献次要参考文献

<<青少年小说中的身份认同观念>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>