

<<神话故事>>

图书基本信息

书名：<<神话故事>>

13位ISBN编号：9787539740034

10位ISBN编号：7539740035

出版时间：2009-7

出版时间：安徽少年儿童出版社

作者：赵芳芳 编

页数：218

字数：140000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<神话故事>>

内容概要

神话故事，是一个国家和民族宝贵的精神财富。我们通过阅读这些神话故事，可以了解到世界各民族不同的文化，激发出丰富的想象力和创造力。本书精选了我国著名的神话故事，希望能给读者朋友们提供良好的阅读材料，也希望读者朋友们能从中感受到文化的力量，从而使这些文化得到更好的继承和发扬。

<<神话故事>>

书籍目录

盘古开天辟地
女娲造人
共工怒触不周山
女娲补天
伏羲创八卦
伏羲与女娲
夸父追日
刑天舞干戚
后稷的传说
盘瓠救主
黄帝战蚩尤
燧人氏钻木取火
神农尝百草
尧帝让位
貌丑心美的嫫母
纪昌与飞卫
神女瑶姬化巫山
仓颉造字
仪狄造酒
酿酒始祖杜康
长寿彭祖
沉香救母
“湘妃竹”的由来
后羿射日
苦心望帝化杜鹃
精卫填海
嫦娥奔月
吴刚伐桂
天女散花
泰山娘娘
汉武帝见王母娘娘
月老牵线定姻缘
龙女拜观音
观音送画
三戏海龙王
东海龙王塌东京
哪吒闹海
八仙过海
西荫氏找桑蚕
孟姜女的传说
梁山伯与祝英台
许仙与白娘子
董永与七仙女
牛郎织女的故事
灶王爷和灶王奶奶

<<神话故事>>

妈祖的传说

龙女选夫

下雨的故事

老子出世

王母娘娘和她的蟠桃仙子

孔雀公主与傣族王子

百鸟之王少昊

刘海救蟾结婚缘

烂柯山的故事

百鸟衣

煮海治龙王

田螺姑娘

书摘与插图

国学-神话-1

国学-神话-2

国学-神话-3

国学-神话-4

国学-神话-5

国学-神话-6

商品所属分类：当当网 > 图书 > 少儿 > 中国儿童文学 > 传统文化

<<神话故事>>

章节摘录

盘古开天辟地 在宇宙刚刚形成的时候，整个宇宙就像一枚大大的鸡蛋，里面漆黑一团，没有天，没有地，也没有日月星辰；没有动物，没有植物，更没有人类生存。

就在这黑暗的“鸡蛋壳”里，却有一个伟大的生命正在悄悄孕育，他就是开天辟地的盘古。

经历了漫长的岁月，盘古终于孕育成人。

之后，他又足足睡了一万八千年，才从沉睡中醒来。

当他睁开蒙眬的睡眼时，只感觉到周围一片黑暗，整个人仿佛被束缚住一样难受，连呼吸都非常困难。

他想站起来，“鸡蛋壳”却紧紧地包裹着他的身体，连舒展一下手脚都不行。

盘古被困在“鸡蛋”中动弹不得，不由得发起怒来。

他翻滚挣扎，抡起拳头使劲地砸，抬起脚奋力地踢。

盘古的四肢又粗又大，像铁铸的一样。

他使出所有的力气用力地踢呀、打呀，这凝聚了一万八千年的混沌黑暗，被踢打得稀里哗啦乱动。

盘古在黑暗里不断地挣扎，仿佛要与混沌拼个输赢。

终于，这个硕大的“鸡蛋”裂开了一道缝，新鲜的空气也涌了进来。

有了空气，盘古觉得清爽了很多。

天地随之也发生了改变，原本混沌的世界里那些薄而清的东西渐渐飘动起来，缓缓上升，变成了蓝天白云；而另一些重而浊的东西则渐渐下降，变成了坚实的土地。

天地渐渐裂开，差不多快有盘古半人高了，他觉得舒坦多了。

他长长地透了口气，想站起来，然而天却沉重地压在他的头上。

于是，盘古就用手撑起天，用脚踏住地，使足劲把天地撑开。

天地就这样越分越开，天每天升高一丈，地每天加厚一丈，盘古的身体也每天随之增高。

日复一日，年复一年，时间又过去了一万八千年。

经过这一万八千年的生长，盘古已变成一位顶天立地的巨人，而天与地的距离也已经远得不能再远了。

盘古筋疲力尽，再也没有力气支撑天地了。

他环顾已经清朗的大地，露出了满意的笑容，而他巨大的身躯也随着笑容的舒展渐渐倒下了……

盘古虽然死了，但他临死前依然很担心天地失去了支撑会再垮塌下来。

于是，他用尽最后一口气，抬起四肢，做了天地的支撑。

他的头变成了世界东边的山脉，他的脚变成了世界西边的山脉，他的身躯变成了中部的山脉，他的左臂变成了南部的山脉，他的右臂变成了北部的山脉。

这五座圣山确定了大地的四个角和中心，它们像巨大的石柱一样耸立在大地上，各自支撑起天的四个角和中心。

盘古的左眼变成了明亮的太阳，高高地挂在天上，给大地送来温暖和光明；他的右眼变成了皎洁的月亮，给人们送来夜晚的光亮。

他睁眼时，月亮是圆的；闭眼时，月亮又渐渐地变成了月牙儿。

他的头发和眉毛变成了天上的星星，伴着月亮一起行走。

他嘴里呼出来的气，变成了春风、云雾；他的声音变成了雷霆闪电；他的肌肉变成了大地的土壤，筋脉变成了道路，骨头和牙齿变成了埋藏在地下的金银铜铁、玉石宝藏；他的血液变成了滚滚的江河，汗水变成了雨水和甘露；他的汗毛变成了花草树木；他的精灵魂魄变成了鸟兽虫鱼。

从此，天上有了日月星辰，地上有了山川树木、鸟兽虫鱼，天地间诞生了一个新的世界！

女娲造人 女娲是远古时期人类产生之前的一位神女。

她清秀美丽，有着像蛇一样的身子。

她是中华民族伟大的母亲，她慈祥地创造了人类，又勇敢地照顾人类免受天灾。

当盘古开天辟地之后，尽管大地上已经有了山川草木，有了鸟兽虫鱼，但仍然显得死气沉沉。

一天，女娲行走在荒凉的大地上，心中感到非常孤独，她觉得应该给这天地之间增添些有生气的东西

<<神话故事>>

, 让世界更丰富多彩。

这时, 女娲正好来到一个水塘边。

她蹲下身子, 在水塘里看见自己的影子。

她动, 影子也动; 她笑, 影子也笑。

女娲惊奇不已。

她忽然有了一个新想法, 她要做出许多个“自己”来, 让他们陪她一起玩。

于是, 女娲在塘边挖出一些黄泥, 用塘水和好, 模仿水中自己的影子, 捏出了一个黄泥人。

她把小泥人放在地上, 朝他吹了一口气, 那小东西便活了起来。

小泥人欢天喜地地蹦跳着, 女娲看着高兴极了, 于是, 她给他取了一个名字, 叫做“人”。

人的身体虽然很渺小, 但由于是女娲亲手造的, 所以与飞鸟、走兽都不同, 他有管理大地的本领, 而且与他的母亲女娲一样, 具有非凡的创造力。

他们会说话, 能与女娲交谈; 他们还会唱歌跳舞, 逗女娲开心。

女娲对她自己的创造满意极了, 希望有更多的人来陪她。

于是她打水、和泥, 又捏出了许许多多的小泥人。

他们一落地就围着女娲欢呼、跳跃, 然后才单独或成群地离去。

看到那些离去的人们, 女娲的心中充满了安慰。

她一刻不停地捏着小泥人, 塘边都被挖空, 成了一个大坑。

女娲创造的人越来越多, 他们的欢声笑语, 给原来孤寂的天地增添了不少生气。

女娲看着这些活蹦乱跳的小人, 无比欢欣。

她再也不觉得寂寞和孤独了。

女娲心想, 天地这么大, 我要让每个角落都能听到人的欢声笑语。

她决定不停地捏, 直到大地上处处都有人的身影。

但大地毕竟太大了, 她工作了很久, 还是远远没能实现自己的愿望。

已经十分疲惫的女娲有些焦躁了。

“怎样才能捏出那么多人来呢?”

”女娲脑子里一直盘旋着这个问题。

忽然, 女娲想到了一个绝妙的办法。

她跳进水塘里, 用力搅浑了整塘水。

然后, 她又来到塘边的柳树下, 折下一根柳枝, 把柳枝伸进泥塘里, 使柳枝沾满了泥。

她铆足劲, 拉出柳枝用力一甩, 数不尽的泥点便四散出去, 每一个泥点都变成了一个小孩。

女娲为自己的创造感到无比骄傲。

她不停地甩, 直到泥塘里再没有一滴泥水。

这时再看她身旁——不计其数的小孩围绕着她。

不久, 大地上便布满了人类的踪迹。

大地上有了人类, 女娲有了新的考虑: 怎样才能使人类繁衍下去呢?

人总是会死的, 死去一批, 再造一批, 那就太麻烦了。

于是, 女娲就让男人和女人结合起来, 叫他们自己去繁育后代, 生生不息。

女娲因为替人类建立了婚姻制度, 使男人和女人互相结合, 生儿育女, 于是她便成了人类最早的媒人, 也就是现在人们所说的婚姻之神。

共工怒触不周山 共工是炎帝的后裔, 出生于江水中, 是掌管海洋、江湖、河流、池沼等的水神。

传说他模样怪异, 人面蛇身, 满头红发, 让人望而生畏。

他性格刚烈, 无所畏惧, 敢于向一切邪恶残暴的势力宣战; 他善良, 友爱, 团结诸神, 爱护百姓, 是人类爱戴的神仙。

当时天地间有一位残暴的统治者——天帝颛顼。

他是黄帝的曾孙, 黄帝在位时曾一度让他代行神权。

颛顼狂妄自大, 骑在百姓头上作威作福, 百姓以及诸神都对他极为不满, 但碍于黄帝的颜面, 只能对

<<神话故事>>

他忍让三分。

他从来不听任何谏言，还把它们全都看成对自己的反抗。

他还滥杀无辜，并专门派人制造极为残酷的刑具供他使用。

诸神的敢怒不敢言，更助长了颛顼的嚣张气焰，使他肆无忌惮到了极点。

颛顼经常在神界和凡间施行不合情理的法规，对违背他意愿的人施以各种刑罚。

更过分的是，他为了拉开人和神的距离，下令断绝凡间通往上天的通道。

他把太阳、月亮、星星都拴在北方的天空上，结果北方昼夜通明，照得人连眼睛都不敢睁，有的甚至被照瞎了眼睛。

人们整日待在山洞里躲避炎热，庄稼都干枯了，河床上也裂开了一道道巨大的缝隙。

相反，南方却永远都是黑暗，伸手不见五指，人们辨不清方向，也看不见东西，植物因得不到阳光的照射而大片大片地死去，到处野兽横行，尸骨遍野。

颛顼的倒行逆施弄得凡间仿佛到了世界末日。

这时水神共工勇敢地站了出来。

他要为解除人们的苦难而战斗，救民于水火之中。

愚昧的人们并不理解共工，他们仍然寄希望于颛顼，虔诚地祭拜着这位始作俑者。

颛顼看到这种情形极为高兴，他大肆宣扬天威，鼓动人们不要相信共工。

人们听信了谣言，都站在了颛顼这一边，一同反对共工。

共工虽然没有得到民众的理解和支持，却没有气馁，也没有就此向颛顼妥协。

他坚信正义必胜，决心作最后的抗争。

颛顼见到势单力孤的共工后，不禁狂笑起来，说：“共工，你就是那位帮着炎帝作战的水神吧？我劝你最好识相点，带着你那几个虾兵蟹将回去老老实实地做你的水神，少管闲事，否则别怪我今天不客气！”

共工哪里会被他的只言片语给吓住，大笑着回敬道：“哈哈，你这暴君休想吓唬我！”

身为天帝，不抚慰诸神，不善待自己的子民，反倒干些天地不容的事，你良心何在？”

我共工今天誓死跟你讨个说法！”

“好，那就看看今天鹿死谁手！”

颛顼一声令下，天神们当即将共工及其部下团团围住，一场激烈的厮杀开始了。

鼓声、呼喊声、厮杀声混杂在一起，共工的部下一个个相继倒下，他自己也身陷重围，但想到那些受苦受难的平民百姓，他浑身似乎产生了用不完的力气。

战斗愈发激烈，刀枪戈矛相碰，火光四溅。

双方一路拼杀，一直从天界打到凡界，最后打到了一座大山的山脚下。

这座山正是盘古的脚变成的一根通天的擎天柱。

共工与颛顼在这里拼杀得异常激烈。

不久，共工一方因伤亡惨重，锐气大减，渐渐陷入了绝境，被围困在大山下。

共工心急如焚，眼看无法取胜，便决心牺牲自己为天下百姓造福。

他驾起飞龙升到半空，猛地向大山撞去。

只听得“哗啦啦”巨响连天，大山被拦腰撞断。

西北方的擎天柱倒下，整个世界随之发生了巨大变化：西北面的天空因为没有了擎天柱的支撑而倾斜下来；日月星辰不再固定在北方了，而是每天从东边升起，向西边降落，从此开始了昼夜的交替；东南面的大地受到山崩的剧烈震动，陷了下去，形成了现在西高东低的地势，从此江河的水都奔腾向东流入大海里去了。

这座大山被共工撞倒后，也得名为“不周山”。

这样一来，大地上的子民如获重生，脱离了极昼极夜的苦日子，重新过上了“日出而作，日落而息”的正常生活。

共工的壮举得到了人们的尊敬。

他死后被人们奉为水利之神。

女娲补天 在上一个故事里，我们看到共工怒触不周山，为人类重新争得了“日出而作，日落

<<神话故事>>

而息”的和谐生活。

然而，在人类发展的历史长河中，人们对自然万物的形成还有各种各样的猜想。

关于“天西北倾”的解释，还有另外一个神话传说。

相传女娲自从创造了人类，并将繁衍后代的任务交给了人类自己以后，便悠闲自在地过着她的神仙生活。

但是，作为人类的母亲，她总是挂念着人类的生活，时不时地会关心一下人类过得是不是风调雨顺，繁荣昌盛。

人类在她的庇护下，的确过了一段非常宁静幸福的生活。

然而，这种宁静不久便被打破了。

原来水神共工和火神祝融打起仗来了，他们从天上一直打到地下，闹得四处不得安宁。

最后，火神祝融得胜了，但败了的共工不服，一怒之下，把头撞向不周山。

不周山崩裂了，支撑天地之间的大柱断折了，天倒下了半边，出现了一个大窟窿，地也陷成一道道大裂纹，狂风暴雨席卷大地，雷电交加，山林烧起了大火，洪水从地底下喷涌出来，龙蛇猛兽也出来吞食人类。

人类面临着空前的大灾难。

女娲目睹人类遭到如此灾难，感到无比痛苦，于是决定帮助人类渡过难关，把塌陷的半边天补起来。

女娲来到天台山，她精心挑选了许许多多的五色石子，把它们丢进一口大锅，然后架起火，将它们熔化成浆。

整整炼了九九八十一天，终于炼出了一块厚十二丈、宽二十四丈的五色巨石。

女娲足足花了四个年头，终于炼出了三万六千五百零一块巨石。

在众神的帮助之下，女娲用这些巨石补好了天。

因为这些补天石是五颜六色的，天上从此多了彩虹和云霞。

女娲看着补好的天，又担心天会再塌下来，于是，她斩下一只大龟的四只脚，当做四根柱子把倒塌的半边天支起来。

天补起来了，风停了，雨住了，大地又变得一派清明。

女娲还擒杀了残害人民的黑龙，扑灭了龙蛇的嚣张气焰。

为了使洪水不再漫流，女娲还收集了大量芦草，把它们烧成灰，堵住了四处蔓延的洪流。

经过女娲的一番辛苦整治，天地间又恢复了祥和宁静，扰民的龙蛇也销声匿迹了。

但是这场特大的灾祸毕竟留下了痕迹。

女娲补好的天始终还是比原先低一些，所以天还是有些向西北倾斜，太阳、月亮和众星辰都很自然地东升西落。

.....

<<神话故事>>

编辑推荐

国学教育振兴行动计划推荐书。
青少年课外阅读优秀图书。
第一本国学启蒙书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>