

<<钢琴表演曲目精选>>

图书基本信息

书名：<<钢琴表演曲目精选>>

13位ISBN编号：9787539641195

10位ISBN编号：7539641193

出版时间：2012-10

出版时间：安徽文艺出版社

作者：徐超

页数：86

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢琴表演曲目精选>>

内容概要

随着我国钢琴教育的发展，学琴人的整体专业水平有了迅速的提高。常用的传统钢琴曲集已经远远不能满足现代人的要求。

为此，作者改编了这本符合大众音乐审美情趣，有助于提高学习兴趣的钢琴曲集，同时也拓宽了教师和学生选择乐曲的范围。

本曲集按照由简到难、循序渐进的顺序排列，难度范围控制在一级至六级之间。涵盖了从巴洛克到现代时期的作品，风格涉及古典奏鸣曲、复调音乐、中外通俗歌曲、新世纪轻音乐、爵士音乐等。

在本书收录的曲目中，最具特色的就是那些高级乐曲的简化版，例如肖邦的练习曲《离别》、储望华的《向阳花》、柴可夫斯基的《六月》、李斯特的《钟》、王建中的《彩云追月》等等，简化后虽缺少宏亮的效果，但依旧可以体现原曲的味道。

本曲集包含五首简易的爵士钢琴小曲，分别是《昂首前进》、《布吉乐》、《带我飞向月球》、《卖艺人》、《宠物猫》，这五首爵士乐风格不尽相同，各自呈现独特的演奏风味。

本曲集不仅有详细的指法注释，而且还有非常精准的踏板注释。

<<钢琴表演曲目精选>>

书籍目录

时长在一分钟内
时长在一至两分钟内
时长在两分钟以上

<<钢琴表演曲目精选>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<钢琴表演曲目精选>>

编辑推荐

《钢琴表演曲目精选》编辑推荐：随着我国钢琴教育的发展，学琴人的整体专业水平有了迅速的提高，常用的传统钢琴曲集已经远远不能满足现代人的要求，为此，作者改编了这本符合大众音乐审美情趣，有助于提高学习兴起的钢琴曲集，同时也拓宽了教师和学生选择乐曲的范围。

<<钢琴表演曲目精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>