

<<牛虻>>

图书基本信息

书名：<<牛虻>>

13位ISBN编号：9787539639499

10位ISBN编号：7539639490

出版时间：2012-4

出版时间：时代出版传媒股份有限公司，安徽文艺出版社

作者：艾·丽·伏尼契

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<牛虻>>

内容概要

《世界文学名著宝库：牛虻》是爱尔兰女作家伏尼契的代表作，20世纪50年代引进中国后曾风靡一时，成为当时文学青年的最爱之一。

小说通过对主人公亚瑟走上革命道路的人生历程的描述，形象再现了19世纪30和40年代意大利人民争取独立统一斗争的波澜壮阔的画面，表现了一个革命者的坚定信念以及坚强、不屈不挠、视死如归的精神。

<<牛虻>>

书籍目录

第一部第二部第三部

## 章节摘录

亚瑟坐在比萨神学院图书馆里，翻阅着一堆布道用的手稿。六月的夜晚，天气炎热，图书馆的窗户打开了，百叶窗半掩着，给人们带来一丝清凉。神学院院长蒙泰尼里神甫停下手中的笔，慈祥地看了一眼正埋头于布道手稿中的亚瑟。

“亲爱的，查不到吗？”

没关系。

这段内容我要重写，可能已经撕了，浪费你这么多时间了。

”蒙泰尼里的声音有些低沉，但浑厚、清纯、悦耳，给他的布道增添了一种特殊的魅力。他说话抑扬顿挫，是一位天生的演说家，和亚瑟说话时，总带有一种呵护的口气。

“不，神甫，我一定要查到。

我敢肯定你放在这了，你要是重写，想和原稿写得一样是不可能的。

”蒙泰尼里又继续做起手边的工作。

窗外，一只金龟子昏昏欲睡，无精打采地发出嗡嗡的叫声。

街上传来一位水果小贩“卖草莓、卖草莓”的吆喝声，声音悠长、凄凉。

“找到了，《论对麻风病人的治疗》。

”亚瑟步履轻盈，从房间那边过来。

家中有教养的亲戚总是讨厌他走路时那轻柔的步伐。

亚瑟身材瘦小，不像是三十年代一个出生于英国中产阶级家庭的青年，更像一幅十六世纪画像中的意大利人，修长的眉毛，灵巧的嘴唇，小手小脚，身上每个部位都太精致、太娇美。

他要是静坐着，会被误认为是穿着男装的倩女。

但是走路时，他那轻盈敏捷的步伐使人联想起一只已没有了利爪的驯豹。

“真的找到了吗？”

亚瑟，如果没有了你，我怎么办呢？”

我总是丢三落四的。

现在，我不需要重写了。

出去到花园里去，我帮你温习功课。

你什么地方不懂呀？”

他们走进了修道院的花园，园子里一片静谧，绿树成荫。

神学院就位于从前一所多米尼克派修道院的建筑里。

两百年前，这四四方方的庭院虽然呆板，却很整齐。

四周是笔直的黄杨树，黄杨树之间是成簇的修剪过的矮树丛，矮树丛中长着迷迭香和薰衣草。

现在，那些曾经看护过它们的白袍修士都已去世，被人们遗忘了。

在美好的仲夏之夜，这些药草仍然开着花，散发着幽香，可是再也没有人采摘这些花入药了。

石板路的缝隙之间，野荷兰芹和耧斗菜十分茂盛。

庭院中间的水井边也长满了羊齿叶和盘根错节的景天草。

玫瑰花盛开着，枝叶蔓延过了院中的小径。

硕大的红罌粟花在黄杨树间怒放。

高高的毛地黄俯首于院中杂草之上。

无人看管的老葡萄藤，也不曾结果；长满绿叶的藤条，从一棵被人遗忘的枸杞树枝上垂悬下来，不停地缓缓摇曳着，给人一种忧伤的感觉。

在庭院的一角矗立着一棵夏季开花的参天木兰树。

浓密的枝叶犹如一座塔，枝叶上点缀着乳白色的花朵，挨着木兰树干放着一条做工粗糙的木凳。

蒙泰尼里在凳子上坐下来。

亚瑟在大学学哲学，看书时如果碰到了难点，就来求教于蒙泰尼里神甫。

虽然他不是神学院的学生，但是在他眼里，蒙泰尼里就是一本百科全书。

弄明白了那章节后，亚瑟说道：“要是你没有别的事让我做，我就先走了。”

<<牛虻>>

” “ 我不想再工作了。  
如果你有时间的话，我希望你能和我再待一会儿。

” “ 哦，那好呀！

” 他把身子依偎在树干上，透过灰暗的树枝，仰视着宁静的天空，初露的星星微微闪烁着星光。他眉毛浓浓的，一双深蓝色的、神奇梦幻般的眼睛，遗传于他出生在康沃尔郡的母亲。蒙泰尼里转过头去。避开了亚瑟那双眼睛。

.....

<<牛虻>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>