第一图书网, tushu007.com

<<高中生活用课本文言素材满分作文 >

图书基本信息

书名：<<高中生活用课本文言素材满分作文大全>>

13位ISBN编号：9787539631967

10位ISBN编号：7539631961

出版时间：2009-4

出版时间：安徽文艺出版社

作者：邵林永 编

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<高中生活用课本文言素材满分作文 >

内容概要

素材活用技法、彰显文言底蕴，成就满分作文——如何运用课本文言文素材写满分作文、腹有诗书自华——如何运用课本诗词曲素材写满分作文、课本文言文素材活用篇、劝学、课本素材、满分范文、学不可以已、堪思量、成长的滋味等等。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

素材活用技法彰显文言底蕴，成就满分作文——如何运用课本文言文素材写满分作文腹有诗书自华——如何运用课本诗词曲素材写满分作文上篇　课本文言文素材活用篇劝学课本素材满分范文学不可以已堪思量成长的滋味同题链接孙权劝学好学不倦坚持就能成功宋濂冒雪访师名句运用名校金题逍遥游课本素材满分范文相遇在梦想与现实的轨迹中语文，想说爱你不容易出入人生他们同题链接强者和弱者起死回生的保加利亚蓝球队名句运用名校金题邹忌讽齐王纳谏课本素材满分范文握住别人垂下来的藤索海棠依旧？
绿肥瘦？
三生有遇邹忌同题链接……下篇　课本诗词曲素材活用篇

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

陈情表　　臣征言：臣向读韩非见一事——　　宋有富人，雨大屋坏，其子与邻翁皆曰：“室坏而不修，贼必至矣。
”夜果如此，富人嘉子之惠而疑邻翁，何也？
子与之亲而翁与之远也。
故吾思之，今主上临朝数载，朝廷之臣不免有远近之分。
而近者未必贤，远者未必愚，贤者未必时时贤，愚者未必事事愚。
故今上表，求主上勿以情之远近而决事也。
近所近，远所远，喜所喜，厌所厌，人之常情也，然人君当神器之重，岂可比于常人。
愿主上见贤思齐，效尧舜之仁，勿仿前人破灭之故事也。
昔纣宠妲己而深信其言，朝中文武之言皆不为听，遂有炮烙之刑、比干挖心，故文王一呼，天下影从而灭之，此为宋之富人事也。
汉桓、灵二帝，极宠阉人，唯其言是听，良臣之言皆为之弃，故几度迁都，妻子不保，此亦宋之富人事也！
今我主圣明，思之亦必痛心。
今圣朝物华天宝、人杰地灵，龙光射斗牛之虚，徐孺下陈蕃之榻。
此圣上之福亦民之福也，乞主上善用之。
人有奇才，虽为乞丐当重用之；人若无能，虽侯王之子亦弃之。
尚有妙计，不因人而废言；皇戚犯法，不与庶民而有异；庶民含怨，不因身贱而不悯。
我主至圣至明，当不以亲疏而处事也！
情，人之本，以情治天下，仁也；情，祸之根，徇情而处事，难也。
臣等愚钝，不善用情，而主上圣明，定能从容处之。
诚如此，则天下仁尽其仁，信尽其信，文武并用，可垂拱而治也。
其时，国富民强四夷服，主上圣明永载史册也！
臣之拙见，有累龙体。
祈恕臣多言之罪！
臣不胜犬马怖惧之情，谨拜表以闻。
名师点评　　考生以李密的《陈情表》为范本摹写，亮点很多。
文章用典熨帖，说理透彻。
为说明“勿以情之远近而决事”，考生列举了商纣宠妲己而亡国、桓灵宠阉人而丧汉的典故。
此外，作者还化用了智子疑邻，隐用了王勃、陈蕃等典。
用典虽多，或导入，或说理，无不顺手拈来，水到渠成，了无痕迹。
综观全文，考生先用韩非子中的一则寓言引出论点，接着用典证明以人取言的祸害，然后指出不“以情之远近而决事”的具体方法，最后阐明这样做的好处。
全文结构严谨，一气呵成。
考生在极有限的时间内，能运用工稳的文言句式成文，且语言得体，不疾不缓，这得益于平时广泛的阅读，尤其是对古文的大量阅读，可见，阅读是提高语文素养最有效的方法。
，幸福之花。
开在感恩枝头　　“落红不是无情物，化作春泥更护花”，这是花儿的感恩；“羔羊有跪乳之恩，乌鸦有反哺之意”，这是鸟兽的感恩；“受人滴水之恩，必当涌泉相报”，这是人类的感恩。
因为懂得感恩，花儿才开得格外艳丽；因为懂得感恩，鸟兽才生生不息；因为懂得感恩，人们才会彼此珍惜。
所有幸福之花，无不在感恩的枝头灼灼其华。
“忠则《出师表》，孝则《陈情表》”，这两表道尽了人间感恩的真谛。
为报刘备三顾茅庐的知遇之恩，诸葛亮六出祁山，巧破曹军，为蜀汉建国立下了汗马功劳。
“出师未捷身先死，长使英雄泪满襟”，孔明用毕生的心血向后人诠释了感恩的真谛。

第一图书网, tushu007.com

自幼失去父母是李密的不幸，但刘氏却用慈母般的爱把他抚育成人。
高官厚禄是多少读书人毕生的梦想，然而当机会降临时，面对“ 日薄西山，气息奄奄，人命危浅，朝不虑夕 ”的祖母，李密却毅然放弃了这个机会。
因为他眷恋着祖母，知道“ 臣无祖母，无以至今日，祖母无臣，无以终余年 ”的道理。
在为官和感恩之间，他执着地选择了后者，向世人坦露了一颗拳拳的感恩之心。
图穷匕见，刺秦王于金殿，是荆轲对太子的感恩；倾注毕生精力，成功研植出杂交水稻，是袁隆平对祖国的感恩；数十年为战友守墓，矢志不渝，是陈健对战友的感恩。
他们的感恩之心温暖了他人，也成就了自身。
那一刻，幸福之花在感恩的枝头灼灼其华。
拥有感恩的心，才能称为有灵性的人，只有人人都拥有感恩的心，世界才会永如春光般明媚。
然而，总会有一些人，毫不吝啬地将它如敝履般抛弃。
马加爵血案始终是压在人们心头的阴霾，因了他的兽性，四朵年轻的生命之花过早地凋谢了。
他们还那么稚嫩，本来还有很长很长的路要走，谁能想到，生命的脚步会这么悲惨地戛然而止。
曾经多么温馨的家啊，谁能料到，顷刻间被他罪恶的双手毁灭。
我不想说他的残忍，我只想说，他真的不懂感恩。
云南大学用知识培养了他，他却使之蒙羞；父母用心血养育了他，他却让他们咀嚼白发人送黑发人的痛苦；同学们用真情对待了他，他却用屠刀作为报答……如果他有一颗感恩的心——哪怕只剩一点点，也许这一切就不会发生。
感恩的心一旦失去，生命也会为之失色，幸福之花又能在哪里开放？
世间没有不绝的风暴，感恩之心却会永葆青春。
让我们紧揣一颗感恩之心，将爱层层传递吧，这世界必将因感恩而分外美丽！
文章运用正反对比的手法，跨越时空，让孔明、李密等和马加爵形成鲜明的对比，雄辩地说明了“ 这世界必将因感恩而分外美丽 ”的道理。
文章十分注意过渡和照应的安排，标题和内容、开头和结尾都相互照应，段落与段落的过渡十分自然，议论抒情的句子和叙述的内容结合得极其紧密。
文章还用“ 幸福之花，在感恩的枝头灼灼其华 ”这样的句子来组织全文，显得完整、缜密而从容。
“ 生活处处皆语文 ”，生活是写作素材的发源地。
考生是一个关注生活的人，为了印证自己的观点，他总是取材于身边的人和事，这使文章具有更强的说服力。
考生的成功告诉我们，只有多关注社会人生，创作的源泉才会永不枯竭。
就这样。
岁岁年年　　春，吹响了万物生命的序曲，它把一颗颗鲜活的生命传递给了夏；夏，教会了万物在狂风暴雨中成长后，又把它们传递给了秋；秋，老练地把万物训练成熟后，把它们传递给了冬；冬，把生命小心地掩藏在棉被下，随时准备送还给春。
这就是生命的传递。
生命之所以能够这样岁岁年年，是因为他们懂得传递是一种责任，是一项使命。
李密在《陈情表》里说：“ 臣无祖母，无以至今日；祖母无臣，无以终余年。
”每次读到这些朴实的肺腑之言，心中都会激起层层感情的涟漪。
感动源于他那份真挚的孝心，“ 孝 ”是一个“ 老 ”字和一个“ 子 ”字组合而成。
“ 老 ”指上一代，“ 子 ”指下一代，上一代跟下一代紧密融成一体就构成了“ 孝 ”。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com