

<<科幻类型学>>

图书基本信息

书名：<<科幻类型学>>

13位ISBN编号：9787539535692

10位ISBN编号：7539535695

出版时间：2009年9月第1版

出版时间：福建少年儿童出版社

作者：杨鹏

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<科幻类型学>>

内容概要

《幻想帝国：科幻类型学（科幻卷）》是国内第一部专门研究科幻类型学的著作，作者在书中采用的是亚里士多德以来常用的文学类型学的研究方法，即视类型为一个规则系统（这个系统不是人为设计的，而是随着文学的流变，在众多作者的创作过程中自然而然生长起来的），以数量众多的科幻亚类型（不限于科幻小说，还包括科幻影视、科幻动漫等）的集合作为研究对象，将科幻亚类型作品的价值放到某个文化系统中进行系统、整体性的观照与研究，从而寻找与发现科幻亚类型作品的某些共性（共同的艺术形态、创作规律与情节模式等等），为创作者和研究者提供有益的见解和思路。在科学幻想成为一种大众亚文化的思维方式被广泛地运用于影视、动漫、电子游戏、网络游戏、广告、手机、绘画、流行音乐、玩具、包装设计等众多领域的今天，《幻想帝国：科幻类型学（科幻卷）》具有很高的学术价值和参考价值。

<<科幻类型学>>

作者简介

杨鹏，笔名雪孩。

中国首位迪斯尼签约作家。

中国社科院文学所副研究员，中国作家协会会员，北京作协儿童文学委员会委员，北京作协签约作家。

出版作品100多部，计1000多万字。

主要作品有：《杨鹏科幻系列》、《装在口袋里的爸爸》、《校园三剑客》等，动画片《少年狄仁杰》（104集）、《千千问》（128集）、《福娃》（52集）、《YOYO奇遇记》（52集）、中国首部大型科幻话剧《带绿色回家》等，理论专著《卡通叙事学》、《科幻类型学》、《结构主义和后结构主义在中国》等，创作翻译影视同期书：《快乐星球》、《变形金刚》、《少年包青天》、《小鲤鱼历险记》、《芭比娃娃》等。

曾3次获官方文艺最高奖——“中宣部五个一工程奖”，另外还获儿童文学界最高奖——“宋庆龄儿童文学奖”、中国科幻界最高奖——“银河奖”、中国科普界最高奖——“全国优秀科普作品奖”、中国图书界最高奖——“国家图书奖”、“中国图书奖”、中国电视最高奖——“金鹰奖”、中国动画最高奖——“美猴奖”、“金海豚奖”等各类国家级以上大奖20多次，多篇作品被翻译成英、日、韩等多国文字，在海外出版。

<<科幻类型学>>

书籍目录

引言：类型化的科幻与科幻的亚类型
第一编：科幻史研究
第一章 世界科幻发展简史
第二章 中国科幻发展简史
第二编：科幻文类研究
第一章 叙事研究
第二章 人物研究
第三章 结构研究
第四章 背景研究
第三编：科幻亚类型研究
第一章 入侵地球——以宇宙和异星生物为主题的作品研究
第二章 未来世界——以未来社会为主题的作品研究
第三章 怪物也疯狂——以怪物为主题的作品研究
第四章 乘时间机器去旅行——以时间、次元为主题的作品研究
第五章 与变异人共舞——以人类（进化）为主题的作品研究
第六章 机械战警全攻略——机器人题材的作品研究
第七章 超人大战——超人题材的作品研究
第八章 当心隐形人——隐形人题材的作品研究
第九章 黑客帝国——电脑与网络的作品研究
附录1：结构主义与叙事学
附录2：科幻名词解释
后记
主要参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>