

<<闲情偶寄>>

图书基本信息

书名：<<闲情偶寄>>

13位ISBN编号：9787539451855

10位ISBN编号：7539451858

出版时间：2012-10

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<闲情偶寄>>

内容概要

《闲情偶寄》是清代李渔撰写的一部“寄情之作”。书中包括词曲、演习、声容、居室、器玩、饮馔、种植、颐养等八部，共二百三十四个小题。

在《国学书院典藏：闲情偶寄》中，《词曲部》谈论戏剧的结构、词采、音律、宾白、科诨、格局；《演习部》谈论选剧、变调、授曲、教白、脱套；《声容部》谈妆饰打扮；《居室部》谈园林建筑；《器玩部》谈家具古玩；《饮馔部》谈饮食烹调；《种植部》谈养花种草；《颐养部》谈行乐养生。

大多数读者熟悉《闲情偶寄》中的《词曲部》和《演习部》，知道它在我国戏曲发展史上的地位举足轻重，其实《闲情偶寄》寄寓更多的是作者的“闲情”，其切入点在于生活的情趣，后六部内容丰富，切合实用，同时也为我们全景式地提供了17世纪中国百姓日常生活和世俗风情的图像：从亭台楼阁、池沼门窗的布局，界壁的分隔，到花草虫鱼，鼎铛玉石的摆设；从妇女的妆阁、修容、首饰、脂粉点染到穷人与富人的颐养之方等等，无不涉猎，表现了作者广泛的艺术领悟力、优雅洒脱的生活态度、无限的生活情趣以及丰富的人生感悟。

而其中的行文可谓是字字珠玑，环环相扣，也许这才是此书受到现代读者欢迎的一个非常重要的理由。

赵学艺等在参考诸本的基础上，选择了其中精彩的部分，注译力求忠实于原著，望读者喜欢《国学书院典藏：闲情偶寄》。

<<闲情偶寄>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>