

<<中国油画家（第5辑）>>

图书基本信息

书名：<<中国油画家（第5辑）>>

13位ISBN编号：9787539443874

10位ISBN编号：7539443871

出版时间：2011-9

出版时间：湖北美术出版社

作者：蔡国胜

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国油画家（第5辑）>>

### 内容概要

《中国油画家》是当代油画家的家园，当代艺术家的朋友。  
面对狼烟四起的当代先锋油画，《中国油画家》量力而行，不做运动员，甘做啦啦队。  
毋庸置疑，一幅优秀的当代油画作品，在观念上应该融入当代文化语境，在图式上应该具备自己当下的语言面貌。  
对画家而言，无论是新古典主义，还是写意表现，都应没有门户之见，适合自己就好。  
《中国油画家》倾听中国油画家的心声，分担他们的忧虑，分享他们的喜悦；《中国油画家》承载中国油画名家、实力派油画家的辉煌，见证未来极具潜力的油画家的成长。

<<中国油画家 (第5辑)>>

书籍目录

宗师近访

宋惠民

精神家园的寄托

名士风范

丁一林

答参加“画说洞庭”写生活动的湖南油画家

孙景刚

记忆与观看

谷钢

扭转乾坤

守望经典

来源

寂静之弥漫——浅谈我的绘画观

颜苏平

油画家颜苏平印象

关于写生的思索

李节平

画余碎语

曹明

重温课堂习作有感

心象万千

林斌

“模棱两可”的追求

郭宁

书写风景

王福明

一方山水

李鑫

关于油画创作的几点认识——与吴厚斌先生谈话录

当代映像

石磊

画余自语

罗奇

画画究竟该与谁较劲

董文通

绘画艺术表现之我见——消解身体与绘画工具和材料的对抗，实现眼、心、手的统一

高屋建瓴

巫俊

浪漫或表现本土现代性追思——论巫俊的油画艺术

钱流

生活世界和表现世界——钱流其人其艺

杨洋

我眼中的杨洋

中得心源

谢森

<<中国油画家 (第5辑) >>

有意无意之间

迟海波

写实亦风光

程瑞光

眼与心

画坛宿将

汤小铭

“刻画”与“书写”——浅谈汤小铭先生的油画人物写生

陈腊年

写实自然，自然写实——观陈腊年先生油画而感

学院之光

白冰洋

从写生中来，到写生中去——油画创作点滴谈

霍尧

关于绘画中的“看”

<<中国油画家（第5辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>