

<<土家族民间美术>>

图书基本信息

书名：<<土家族民间美术>>

13位ISBN编号：9787539442181

10位ISBN编号：7539442182

出版时间：2011-10

出版单位：湖北美术出版社

作者：罗彬，辛艺华 著

页数：308

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<土家族民间美术>>

内容概要

辛艺华、罗彬伉俪所著《土家族民间美术》从土家织锦——西兰卡普入手，搜罗图腾禁忌、神人巫傩、建筑街桥、丧葬墓碑及其木雕、石雕，直到木制家具，可谓巨细无遗，能让读者对土家族美术全貌有具象了解。

在北起大巴山，中经武陵，南至南岭的这一“文化沉积带”上作了可贵的比较，以相当精邃的目光，看出问题；再以流畅的文笔，道出议论。

<<土家族民间美术>>

书籍目录

序

序二

第一章 岁月苍莽

武陵土家溯源

文化的沉积

灿烂于民间

第二章 繁花似锦

一个美丽的传说

真实的花与织纹的花

动感的和谐

第三章 生命的徜徉

图腾与禁忌——台台虎

族源的隐喻

生命的织绣

第四章 神与人的通道

诗意的神秘

象征的美感

符号的世界

第五章 建筑理想

干栏的空间

历史的凝结——龚滩的一条老街

桃源之梦

第六章 班门神工

椅背上的文化

移民与文化传播

匠心独运

第七章 民族文化的交融

创世纪的传说

民俗与艺术

并存与互补

第八章 衰变与复兴

来自田野的报告

捞车河边的思考

“端公”和他的傩戏脸壳

土家民间美术的当代意义

后记

再版后记

<<土家族民间美术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>