

<<景观设计快速表现>>

图书基本信息

书名：<<景观设计快速表现>>

13位ISBN编号：9787539431345

10位ISBN编号：7539431342

出版时间：2009-11

出版单位：湖北美术出版社

作者：王伟华，吴义曲 著

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<景观设计快速表现>>

内容概要

作者在本书编写中，就景观设计中最基本的造景元素——栽植、石景、水景、建筑小品等在景观空间中所呈现的种种关系，和所涉及的构图、色调、色彩等审美问题进行了阐述，用丰富的实例，生动、整体地说明快速表现图的作用与功能。

本书同时采用新的快速表现分类理念，注重实用性，有助于广大读者更深入地了解景观设计，更好地掌握专业的快速表现技法，力求将系统性的理论与感官化的图片结合，交相辉映，让读者通过对图片的直观感受和简明扼要的理论性提示，进一步获得对快速表现的许多关键问题更加明确而充实的认知。

<<景观设计快速表现>>

书籍目录

第1章 景观设计快速表现概述 1.1 景观设计快速表现的概念 1.2 快速表现材料与工具 1.3 线形表达训练 1.4 景观设计快速表现的特点 1.5 景观设计快速表现的分类 1.6 基本技能分析第2章 景观设计元素表现训练 2.1 景观元素——植物配置与表现技法 2.2 景观元素——山石的表现技法 2.3 景观元素——水景的表现技法 2.4 景观元素——小品的表现技法 2.5 景观效果图配景的表现技法第3章 设计透视的运用与表现感悟 3.1 透视的基本原理 3.2 景观设计快速表现透视的概念 3.3 透视图的分类 3.4 透视规律感悟第4章 景观快速表现图的详解 4.1 构图的艺术 4.2 光与影的表现 4.3 寓情于景的表现方法 4.4 色彩渲染的步骤第5章 景观快速表现在实案中的运用 5.1 景观设计的方法、步骤 5.2 快速表现在设计过程中的运用 5.3 总平面绘制的技法 5.4 别墅景观设计思路与方法 5.5 剖立面图的表现技法第6章 案例赏析 6.1 项目案例一 6.2 项目案例二 6.3 项目案例三 6.4 项目案例四

<<景观设计快速表现>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>