

<<董瑞丰肖像素描造型艺术>>

图书基本信息

书名：<<董瑞丰肖像素描造型艺术>>

13位ISBN编号：9787539430591

10位ISBN编号：7539430591

出版时间：2009-9

出版时间：湖北美术出版社

作者：董瑞丰

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<董瑞丰肖像素描造型艺术>>

内容概要

本书收录了中国汽车设计师董瑞丰先生从事汽车设计以来在中国、韩国、德国期间利用工作之余所画的肖像写生，其目的是为了提高自己的造型能力和艺术修养，培养和锻炼敏锐的观察能力和娴熟的表现技巧。

作者从幼年开始就酷爱绘画艺术，并一直坚持下来，不断在生活中积累和提取创作精华，本书即为执着所带来的收获。

本书内容包括：绘画心得、感言、方法及肖像作品。

从中可以了解作者的思维方式、绘画技巧和方法。

这是第一本由汽车设计师推出的专业肖像素描艺术作品集。

希望同读者一起分享、领悟肖像素描艺术的经验和技法，并能推动业界同行及热爱造型艺术的朋友们之间的交流和学习。

<<董瑞丰肖像素描造型艺术>>

作者简介

董瑞丰

1979年在黑龙江省密山县八一六七七部队(边防二团)野战军服役,文化干事,从事部队文艺宣传(美术)工作。

1985年毕业于原长春师范学院艺术系工业造型设计专业(现更名为吉林艺术学院传媒学院)。

1985年至1995年就职于中国第一汽车集团公司技术中心,专业从事汽车造型设计工作。

期间在德国奥迪汽车设计中心从事汽车造型设计多年。

工作期间参与了当时奥迪所有车型的造型设计工作,积累了大量汽车造型设计经验,并逐渐成长为一名优秀的汽车造型设计师。

1989年在德国工作期间,参与由“法兰克福国际工业汽车博览会”组织的“89国际汽车概念设计现场表演赛”,荣获创新设计金奖。

1994年在韩国大宇汽车设计中心工作。

1996年回国,应广东美的集团公司聘请创建“美的工业设计中心”。

独立设计的家庭经济型轿车CYCLER MINI(1991年设计)获“98香港国际设计师大赛”亚洲区评审大奖。

1998年1月在广东省深圳市成立“深圳市董瑞丰工业设计有限公司”。

2003年肖像素描作品收入深圳美术家画库并出版发行《董瑞丰作品集》。

2006年1月应无锡市政府邀请在无锡(国家)工业设计园创建“无锡瑞丰汽车设计有限公司”。

2009年5月返回深圳。

<<董瑞丰肖像素描造型艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>