

<<从零点起步到联考素描完全过关>>

图书基本信息

书名：<<从零点起步到联考素描完全过关>>

13位ISBN编号：9787539428734

10位ISBN编号：7539428732

出版时间：2009-10

出版单位：湖北美术出版社

作者：湖北美术出版社

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<从零点起步到联考素描完全过关>>

### 内容概要

作者从事美术基础教学近20年，为高等艺术院校输送了数千名艺术人才。

此套丛书是作者长期从事美术基础教学的一次经验总结，旨在总结绘画规律，以科学的观察方法和表现方法来指导学生学习，让广大学生少走弯路，找到一条美术学习的正确道路。

本书涵盖了从初学到通过联考所需掌握的所有基础知识和基本技法，前后连贯，循序渐进。

只要认真按照本书的要求去付诸行动和实践，从初学到联考半年应该是完全可以过关的。

本册为《素描完全过关》。

## <<从零点起步到联考素描完全过关>>

### 作者简介

林志军，高考美术教育专家、湖南省军区职业画家、湖南省美术家协会会员，湖南师范大学美术教育硕士毕业。

自1994年至今，专门从事美术高考培训，为高等美术院校培养学生数千人。

有一套科学的教学方法，能使其学生在相当短的时间内达到省美术联考本科分数线，并大部分都能

书籍目录

第一章 透视第二章 静物素描第三章 石膏像第四章 人物头像第五章 半身带手

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>