

<<石膏头像结构画法>>

图书基本信息

书名：<<石膏头像结构画法>>

13位ISBN编号：9787539428451

10位ISBN编号：7539428457

出版时间：2009-7

出版单位：湖北美术出版社

作者：余晖

页数：21

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<石膏头像结构画法>>

内容概要

石膏像写生是研究真人头像的基础，是素描系统教学中的重要环节，其意义在于：石膏像便于观察和理解。

石膏像不像真人头像有较多的色素变化，它质地坚硬、色素单纯、状态静止，能让学生专注于形体结构的分析、理解与研究，为后阶段画真人头像打下扎实的基础。

本书主要通过图解步骤的方式讲解关于素描石膏头像的结构、体积的相关问题，试图通过这种直观的表达方式使初学者建立结构和体积的概念，建立整体意识，并为以后的学习打下坚实的基础。

<<石膏头像结构画法>>

作者简介

余晖，湖北省大冶市人。

1991年毕业于湖北美术学院美术系中国画专业(现中国画系)，获硕士学位。

现为湖北美术学院教育系讲师。

作品《惠安女》入选“全国中国画人物画展”，《乡情》入选“全国第五届工笔画大展”并获优秀奖，
《高原风情》《牧民》《家园》分别入选湖北省第

<<石膏头像结构画法>>

书籍目录

一、阿克里巴结构画法步骤（3/4左侧）二、罗马青年结构画法步骤（3/4右侧）三、伏尔泰结构画法步骤（3/4左侧）四、海盗结构画法步骤（3/4左侧）五、高尔基胸像结构画法步骤（3/4左侧）六、高乃依结构画法步骤（俯视）七、荷马结构画法步骤（侧面）八、马赛结构画法步骤（仰视）九、头部肌肉结构画法步骤（3/4左侧）十、小卫结构画法步骤（右侧面）

<<石膏头像结构画法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>