

<<静态与动态>>

图书基本信息

书名：<<静态与动态>>

13位ISBN编号：9787539428147

10位ISBN编号：7539428147

出版时间：2009-7

出版时间：湖北美术出版社

作者：张玉东

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<静态与动态>>

内容概要

《速写对应训练丛书》分为快写与慢写、线条与线面、静态与动态、组合与场景四册。从速写相近或相对的几个方面入手，对应训练，加强学生的观察理解能力及表现能力。紧扣各自的主题全面展开，图文并茂，实例丰富。

本书的作者是来自北京高校的权威专业老师以及成道画室的老师。北京成道画室创办13年，吸收了央美、清华、民族大学、国美等的大量优秀教师，组成强大的教师队伍，以独特的教学经验，总结出一套可行的教学体系。

<<静态与动态>>

书籍目录

第一章 静态速写与动态速写基本要求第一节 人体比例结构及动态变化规律第二节 静态速写与动态速写的基本要求第三节 局部的塑造第二章 静态速写与动态速写的表现方法第一节 静态速写步骤及要点第二节 动态速写步骤及要点第三节 静态速写与动态速写对照比较第三章 范画

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>