

<<梵林色彩静物>>

图书基本信息

书名：<<梵林色彩静物>>

13位ISBN编号：9787539427577

10位ISBN编号：7539427574

出版时间：2009-6

出版时间：湖北美术

作者：樊林

页数：53

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<梵林色彩静物>>

### 内容概要

《梵林色彩静物》将梵林近年来的优秀作品汇集成册，以便广大同学学习与借鉴，相信你在临习的过程中会对色彩的认识有质的飞跃。

大家知道，画色彩就是画关系。

梵林的画色彩关系丰富，用色明丽、笔法生动、易于临摹，很有品位，深受广大美术专业学生的喜爱。

许多临习过梵林色彩的同学都会有相同的感受：临习梵林的画，能迅速提高色彩感觉，并能鉴别色彩的微妙变化，因此进步很快。

## <<梵林色彩静物>>

### 作者简介

樊林(Fan Lin), 又名凡林(梵林), 安徽利辛人, 安徽省青年美术家协会会员。大学讲师, 现就职于阜阳职业技术学院艺术设计系, 一直从事基础课和专业课的教学工作, 并有十多年的美术高考培训教学经验。

教学方法独特、实效, 尤其是在色彩教学方面成绩突出。

他的很多学生在历年美术统考和各大美术院校色彩考试中都名列前茅。

樊林的画色彩明快, 笔法生动, 易于临摹, 深受美术专业学生的喜爱。

作品入编: 浙江人民美术出版社《美术学院教师推荐作品素描大范本》、浙江人民美术出版社《美术学院教师推荐作品色彩大范本》、西冷印社出版社《中国美术学院基础造型部学生优秀作品选》、浙江人民美术出版社《美术学院教师推荐作品素描参考本》、浙江人民美术出版社《美术学院教师推荐作品色彩参考本》、黑龙江美术出版社《色彩静物》。

编著书籍: 《完全范本精品临摹——素描头像》湖北美术出版社出版、《完全范本精品临摹——色彩静物》湖北美术出版社出版、梵林绘画艺术基地, 是一家美术高考培训兼艺术创作的艺术机构。

<<梵林色彩静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>