

<<李邕麓山寺碑临习指导>>

图书基本信息

书名：<<李邕麓山寺碑临习指导>>

13位ISBN编号：9787539412535

10位ISBN编号：7539412534

出版时间：2002-1

出版时间：湖北美术出版社

作者：雷志雄

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<李邕麓山寺碑临习指导>>

### 内容概要

李邕（678-747年），字泰和，扬州江都人，官至北海太守，故称“李北海”。书法初学右军而得其气格，后能别有会心，自成面目，笔力遒舒，优游不迫，意态爽朗，平中见奇。

《宣和书谱》云：“邕精于翰墨，行草之名由著。”

初学右将军行法，既得其妙，乃复摆脱旧习，笔力一新。

代表作有行楷书《岳麓寺碑》（又称《麓山寺碑》）、《李思训碑》（又名《云麾将军碑》）、《叶有道碑》、《法华寺》。

《麓山寺碑》镌于唐开元十八年（730）九月十一日。

因碑立湖南长沙岳麓寺，故亦称『岳麓寺碑』。

李邕撰文并行书，碑阳二十八行，行五十六字。

碑末纪年后有『江夏黄仙鹤刻』六字。

碑阴亦为李邕书，字较碑阳为小。

因曾一度嵌入壁间，加之后人妄刻题名于原形阴文字之上，致使字画损伤，故碑阴拓本罕见。

碑侧刻宋、明及清人题字、观款。

<<李邕麓山寺碑临习指导>>

书籍目录

大家都来关心书法普及工作（代序）前言李邕麓山寺碑（选拓）笔法举例结构举例综合练习

<<李邕麓山寺碑临习指导>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>