

<<色彩风景>>

图书基本信息

书名：<<色彩风景>>

13位ISBN编号：9787539412221

10位ISBN编号：7539412224

出版时间：1900-01-01

出版时间：湖北美术出版社

作者：高冬 著

页数：88

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩风景>>

内容概要

本书讲述了关于水彩画与水粉画，风景写生的取景——从自然到画面，画面关系的重构——风景写生的构图，主观与客观的统一——风景写生的色彩等。

<<色彩风景>>

书籍目录

序言引言第一章 关于水彩画与水粉画一、水彩画的特点二、水粉画的特点第二章 风景写生的取景——从自然到画面一、水彩画的取景特点二、水粉画在取景上的特点三、关系构成画面第三章 画面关系的重构——风景写生的构图一、视觉元素与构图主体二、构图的原则三、写生构图方法第四章 主观与客观的统一——风景写生的色彩一、色彩原理二、绘画中的色彩第五章 对比与空间--画面的艺术处理第六章 创造的技巧--写生与创作一、写实绘画的抽象性二、写生中抽象的画面处理手法三、关于特殊技法的运用优秀作品赏析

<<色彩风景>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>