

<<毛泽东书法艺术>>

图书基本信息

书名：<<毛泽东书法艺术>>

13位ISBN编号：9787539401416

10位ISBN编号：7539401419

出版时间：1989-12

出版单位：湖北美术出版社

作者：李树庭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<毛泽东书法艺术>>

作者简介

作者简介

李树庭，男，
1946年9月7日出生于
湖北天门市一个世代
农家。

1964年入沔阳

师范学校。

从事教育

工作和党政工作20

年，现任《天门报》

社社长。

作者 早在师范学
校读书时即对毛泽东
的书法产生兴趣，20
余年来认真注意收集
毛泽东书法的有关资
料和毛泽东墨迹版本
潜心研究毛泽东书法
艺术，数易其稿，终
于1985年完成《毛泽
东书法艺术》的研究
专著，获得专家学者
好评。

书学界赞誉作

者为研究毛泽东书法
艺术填补了一项空白
抛出了可贵的引玉之
砖。

<<毛泽东书法艺术>>

书籍目录

目录

前言

毛泽东书法艺术实践浅探

毛泽东书体的演进问题探讨

毛泽东书法的线条风貌

毛泽东草书的用笔特点

毛泽东书法作品的题款及其他

毛泽东书体的欣赏、临写及辨伪

毛泽东书法作品分类漫话

毛泽东为报刊刊头题字辑后简析

毛泽东作为书法家的知识基础

毛泽东书法作品中简化字的使用

毛泽东书法出版情况

本稿写作参考书目

附：毛泽东墨迹选

<<毛泽东书法艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>