

<<经典国学系列丛书（套装共4册）>>

图书基本信息

书名：<<经典国学系列丛书（套装共4册）>>

13位ISBN编号：9787539326955

10位ISBN编号：7539326956

出版时间：2012-4

出版时间：李志敏 福建美术出版社 (2012-04出版)

作者：李志敏

页数：611

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

《三十六计》一书，迄今为止尚无准确的考证，可以断定其产生的年代。

至于说作者方面，更是杳无线索，难具结论，这些都无形之中给该书的存在渲染上了一层神秘色彩，愈发显现出它在中国兵学著作史上的独特魅力。

“三十六计”一语，始见于《南齐书·王敬则传》，其谓“檀公三十六策，走是上计。”

文中的檀公，据推测应为南朝时宋之名臣檀道济，此公乃身经百战之辈，功绩十分骄人，且善用计，多有妙算。

所言“三十六策”，似是誉其计谋特多的意思，盖并非实有所指；不过，作为一种称数上的具体化，“三十六计”称名的雏形，恐怕不会太晚过于这个时期。

后来，有的刊本将此书标注为明代佚名之作，看来是有较为合理的脉络可供依循。

因此，我们进一步推断，可能在唐宋时代，逐渐完成了“三十六计”的充实与定位过程，至迟在明代已经与我们今日所见的样子相差无几。

总之，“三十六计”应该是在历史上长期流传，并屡经整理而保存至今的一份凝聚着中国古代兵家深奥智慧结晶的作品。

“三十六计”本身的定名也是颇具意味，深刻反映出几千年来中国传统的易经文化对兵学思想发展的巨大影响。

《易经》是一部举世公认的，蕴含着丰富的哲理观念和朴素的辩证思想的卜筮之书，既具庄严态势，又不乏神秘色调，历来被奉为中国文化乃至东方文化的至尊元典。

其中以阴阳对立作为宇宙万物的基本结构形式的观点，是贯穿了易学发生、发展历程的根本性认识。

“三十六计”即借助太阴六六之数，并暗合六十四卦中阴卦三十有六的成数，将一部充满玄机秘理的兵学著作融进了历史的长河。

与许多古代兵学理论著作极为不同的是，《三十六计》并没有太多篇幅理论性文字的阐述，而仅在开篇的“总说”中以寥寥数语，聊作大旨概括，接着便叙述各个具体的计法，给人以直捷便当的感觉。

每个计法则大都以众所周知的成语、熟语来给定名称，在简短的解语之后，每每再附以《易经》中的语辞作为经典诠释，这便构成了《易经》对此书具有重要影响的又一个特点。

三十六计几经附会而具体化之后，作为一套合计，并不是三十六个计谋成批的随意性拼凑。

相对而言，它的编排具有一定的系统性与逻辑性。

整套计法共分六类，即胜战计、敌战计、攻战计、混战计、并战计、败战计。

以胜战计作为首选，展示了该书兵战指导思想以制胜为主体的积极性倾向；专门列出败战计一项，则强调了客观形势的复杂性、严峻性，重视在兵战过程中发现和设计，暂处劣势者及时调整应战策略，把握取胜机会的途径，反映了比较系统的强弱转换、优劣互渐的辩证思想。

除首尾两类计法所面临的对决形势判然分明外，中间四类计法则针对复杂多变的客观条件进行了全方位、多角度的探讨研究，不论是在旗鼓相当的情势下，抑或是强弱有别暂处一端；不论是防敌抗御，还是对付友军，都分别设计了各种特殊态势下权宜顺势、相机巧施的制胜计谋，对于刚柔、攻防、奇正、虚实、主客方面关系对立转换规律的认识和利用，表现出丰富的经验性与周密的计划性，创造出大量合理而切合实际的对战命题，确立了一批保障制胜行动的指导原则，以其相应的一系列极富操作性的多样化手段，为我国古代兵谋文化宝库奉献了形态丰饶的内容。

## 内容概要

“三十六计”本身的定名也是颇具意味，深刻反映出几千年来中国传统的易经文化对兵学思想发展的巨大影响。

“三十六计”即借助太阴六六之数，并暗合六十四卦中阴卦三十有六的成数，将一部充满玄机秘理的兵学著作融进了历史的长河。

这本《三十六计（超值典藏版）（套装共4册）》是“经典国学系列丛书”系列之一。

## 书籍目录

卷一第一部分三十六计原文总说第一计 瞒天过海第二计 围魏救赵第三计 借刀杀人第四计 以逸待劳第五计 趁火打劫第六计 声东击西第七计 无中生有第八计 暗渡陈仓第九计 隔岸观火第十计 笑里藏刀第十一计 李代桃僵第十二计 顺手牵羊第十三计 打草惊蛇第十四计 借尸还魂第十五计 调虎离山第十六计 欲擒故纵第十七计 抛砖引玉第十八计 擒贼擒王第十九计 釜底抽薪第二十计 混水摸鱼第二十一计 金蝉脱壳第二十二计 关门捉贼第二十三计 远交近攻第二十四计 假道伐虢第二十五计 偷梁换柱第二十六计 指桑骂槐第二十七计 假痴不癫第二十八计 上屋抽梯第二十九计 树上开花第三十计 反客为主第三十一计 美人计 第三十二计 空城计 第三十三计 反问计 第三十四计 苦肉计 第三十五计 连环计 第三十六计 走为上计 第二部分 三十六计方略第一套 胜战计 第一计 瞒天过海【事典】借尸诱敌德军受骗楚庄公败中取胜康熙智擒鳌拜转移敌军注意力开发创意杉杉导入CI打造形象郑成功力夺鹿耳门李靖速战平伏允夜袭塔兰托空降兵神速取要塞假托他名诱而擒之藏锋芒转移视线李牧隐强示弱战匈奴退避三舍实为设伏弃寨屡退奇兵灭敌兵败慌弃盾回枪杀骄敌以假乱真成功登陆巧以颜色高价卖猫丹尼尔装痴古尔德制造“黑色星期五”第二计 围魏救赵【事典】推销突击队员自然主义者的汽车不剃胡子不嫁人闪避答问摆脱窘境朱健巧救辟阳侯避实就虚攻其弱处争其所争不争亦争斯大林识破祸水东引之计 陈毅围内打外第三计 借刀杀人【事典】借人口中言传我心腹事艾科卡力挽狂澜曹操借刀杀豪强借力打力乘虚而入借刀杀人设谋降敌罗织罪名借刀杀人，诸葛亮联吴抗魏诸葛亮草船借箭伪造文件借刀杀人借玉雕玉宝丽来的公关妙策第四计 以逸待劳【事典】小心谈判中的疲劳战术郑板桥以诗退小偷沉默是金从容不迫就势反击以退为进以守为攻以逸待劳破秦军拖垮敌军再下手李泌平叛安禄山以静制动不战而胜放长线钓大鱼陈平的隐忍策略第五计 趁火打劫【事典】顺势用兵以韩制日雨中歼灭“俾斯麦”俄海军施火攻术官渡之战火烧赤壁退曹兵形退实进趁火打劫诱敌深入放火断路雨夜杀敌沐英乘雾进军棉花积压趁机赊销第六计 声东击西【事典】声左击右谈判术伶人声东击西皇帝刀下留人避强击弱反其道而行“四两拨千斤”晏子除恶梁毗哭金吕蒙装病得荆州虚张声势耿弁智取双城佯伤痹敌谋此击彼假作不为迷惑敌人鱼目混珠迷魂惑敌希特勒突袭前苏联茅台酒香溢万国会以毁代卖皮鞋上的秘密靠“绿化”带活旅店卷二诸葛亮借箭打鬼借钟馗挟天子以令诸侯第二套 敌战计 第七计 无中生有【事典】借机增势白手起家种世衡以“锦袍”妙计除敌将当铺老板假戏真做借船下海创阜康钱庄无中生有苏秦临终一计 星相术诱敌胡雪岩借钱生钱巧设骗局结善缘第八计 暗渡陈仓【事典】关注被遗忘的角落劝谏注意策略张飞献计马超改错死乞白赖获宝砚李恕雪夜袭蔡州腓德烈大帝巧布“巨蟹”阵邓艾奇兵渡阴平英军夺取敏铁拉明以示爱暗下杀招冒牌部队打“硬仗”制造争端掩藏杀机一美元商品明求教实推销第九计 隔岸观火【事典】拿破仑利用矛盾分化敌人营垒听他自己说一言存身丘比特箭看准了再射螳螂捕蝉黄雀在后坐山观虎斗坐收渔人之利庄子借粮第十计 笑里藏刀【事典】欲取先予使敌懈怠佯弱痹敌伺机而击之巧妙辱骂主客易位假装恭顺绵里藏针假亲假和惑上除敌势强而依势弱而唬突然袭击和平为名第十一计 李代桃僵【事典】跳出圈外攻其必救反广告正效益舍“小”求“大”，绝处逢生舍车保帅推功揽过义绝群纓容小得大以诚相待众望所归设境掩过诚待降将用意深远运用新模式效果神奇毁财树威第十二计 顺手牵羊【事典】抓市场的空隙若是身累莫牵羊尺有所长寸有所短-赞美动人心商人得合同顺水推舟折服对手网开一面顺手施恩身在要职搜刮钱财抓住战机迅速出击抓住时机当“头羊”抓住时机制造声势第三套 攻战计 第十三计 打草惊蛇【事典】以利试人品另辟蹊径打草惊蛇旁敲侧击李白醉草吓蛮书第十四计 借尸还魂【事典】惊险广告大略至刚菲亚特公司起死回生吸收教训再次出击择主而仕寻机缘巧渡危机拥立新君借尸还魂巧借他人号令诸侯韬晦博名再夺时机多芬行动从破坏到利用小处着眼引入风险机制突发奇想铜牌指路尿出啤酒一喝惊人高空投表验证质量还是老的好伍子胥之死续接变意一针见血第十五计 调虎离山【事典】辩论之道攻心为上调虎离山静享清福拓跋焘引蛇出洞不失时机鸿门宴果断灭敌巩固己位赞扬对方解除戒心精心谋划周密布局软硬兼施灵活转换长江实业击败置地第十六计 欲擒故纵【事典】悬念广告收购有方教师妙剪学生指甲先设圈套后解围以子之矛攻子之盾欲擒故纵歼灭土匪心胸宽大者成事欲取故予讲究策略第十七计 抛砖引玉【事典】故示弱晋文公称霸眼光长远智高一筹燕昭王求才欲取故予失小得多不计前嫌铺就后路包装明星引出资金福利赞助增强企业后劲丧其志而取之和士开的“回马枪”卷三第十八计 擒贼擒王【事典】故布疑兵实设奇兵借“枕头风”复位辛弃疾五百轻骑千里袭擒叛徒挟制文宗拥立武宗挟天子以令诸侯控制制高点控制“源头”服务取胜崛起市场杀鸡骇猴



敢做敢为第四套 混战计 第十九计 釜底抽薪【事典】避其锋芒求发展礼贤下士求人才调查市场找空当抓住机会抢市场曹操奇兵袭乌巢武则天斗皇亲巧设圈套斩草除根范雎重金离赵将瞄准弱点攻其弱处六里土地绝齐楚第二十计 混水摸鱼【事典】谈判专家巧收渔翁之利抓市场的空隙击破者有奖善捕战机谢安淝水退前秦搅浑烟幕好蒙人废英宗欲称帝侍君有术专权有道煽风点火危言耸听乱中拥立新君混淆词义弄假成真见缝插针顺水推舟利用危机蛊惑人心希特勒乱中取胜雾天败敌舰鱼目混珠巧智识出伪装货船横行大西洋老板图利大折本特朗普发财有道危难之际见英雄连横破纵分拆六国第二十一计 金蝉脱壳【事典】委婉含蓄拒绝有术李自成投敌所好突重围八方活动广羽翼揭露阴谋巧妙周旋避祸存身除奸臣借喻辞军职保存力量以退为进避强敌江边解围敦刻尔克奇迹天变人亦变一家老少得脱险处变不惊忠臣脱险第二十二计 关门捉贼【事典】欲取先予引蛇出洞日军官兵葬身沼泽地朋党为名斩尽异端诱敌入围瓮中捉鳖关门打狗集中兵力击其弱处大军合围羽翼既丰清理门户第二十三计 远交近攻【事典】搞好睦邻友好关系诚以待人广结朋友远交近攻一统天下决战萨尔浒空手打天下第二十四计 假道伐虢【事典】赞美铺路事半功倍暗中偷艺终成家倚而用之成而弃之先用后杀先拉后打步步为营晋献公假道伐虢迂回外交麻痹对方旁敲侧击变通解危第五套 并战计 第二十五计 偷梁换柱【事典】鲁迅巧言驳校长小妾移花接木救情夫体制转换脱胎换骨以桃代李瞿萨旦那国王巧“窃”蚕籽桑种乔治潜入密室探军情第二十六计 指桑骂槐【事典】“叫板”广告以隐制隐女老板滴水不漏成事先立威杀鸡儆猴严肃纪律巧树样板巧用爱国情克莱斯勒对垒日本唐睢义正辞严保安陵敲山震虎第二十七计 假痴不癫【事典】孙臧装疯大智若愚大巧不言韬光养晦难得糊涂能屈能伸以屈求存以屈求伸一举成事徐阶“倒严”戈林装糊涂知而不言含而不露经理智答服刁客卷四杯酒释兵权第二十八计 上屋抽梯【事典】欲取先予使敌懈怠假死诱敌李自成围城打援请将不如激将寻找借口诱敌入网先给甜头趁隙而入曹操诱杀文丑请君入瓮切断补给线以败敌有唱有和演好双簧晓其心智步步设局借饵诱鱼耐心做听众避其面而击其点第二十九计 树上开花【事典】假死诱敌故作声势实施诈术假“戴妃”之虚售珠宝之实借小势成大势立规成方圆沽名钓誉大显威风虚势避敌借“日”生辉利用电影院做广告微软借树乘凉多子未必多福第三十计 反客为主【事典】忍耐克制以图后事以义让人以理服人当断即断变劣为强巧设诱饵逼人就范义正词严咄咄逼人激怒对方反客为主避其锐气争取主动应对威胁主动出击用个人声望平风波第六套 败战计 第三十一计 美人计【事典】以美人计收揽人心巧吹“枕边风”武则天媚而悦人庄妃以柔克刚危险的“爱神”桃色陷阱无形诱敌月亮之神为攀高枝视亲女如货第三十二计 空城计【事典】水灌大梁魏国倾覆义勇助国不期回报以柔术治国广施惠政恩泽黎民开门揖盗蒋济一书退敌军示强瘳敌空城计的妙用用假象毁敌舰第三十三计 反问计【事典】韩小玉用间刺杀矾谷兼川英国人将计就计故布疑阵贾那吉耶使罗刹归顺无中生有妙而嫁祸岳飞反间废刘豫英国人巧用心理战离间德意同盟挑拨离间各个击破宋太祖利用画像离君臣蔡智堪智取“田中奏折”间杀李牧赵国随灭乘间投隙妙用史诺搭桥布网偷梁换柱巧窃图纸第三十四计 苦肉计【事典】荆轲事败燕国遭殃刎颈保越将计就计火烧曹营种世衡仗责蕃将吃小亏迷惑敌军刎颈自杀励壮士勤跑勤说打动人心第三十五计 连环计【事典】曹操一书间马韩将相先和后除诸吕以敌试敌候机出击乐毅集才进而破齐曹操施计破袁绍“三轮车”在行动李斯设计晋升之路纵横相较进退自如先抑后扬激发干劲第三十六计 走为上计【事典】佯败而走择主而仕激流勇退弃官避祸免死狗烹功成身退有舍方有得以迂为直屈节称臣获取帮助激流勇退见好就收勇于撤退

## 章节摘录

背景：金朝时的萧裕，本名遥折，奚人。

当初，他靠阿谀奉承、善钻营而谋得了猛安的差使居住在中京。

当完颜亮以龙虎卫上将军为中京留守时，他看到完颜亮“奇货可居”，就与完颜亮相结为知己，经常在一起密论天下大事。

萧裕为虎作伥，助纣为虐，在同完颜亮的频繁接触中，他利用完颜亮不甘人下、心怀篡逆的心理，煽动说：“留守大人乃太师之子，太祖皇帝的长孙，一生功劳显赫，德高望重，应该顺天应民，做一番惊天动地的大事业。

”一席话，正捅到完颜亮的痒处，但是狡诈的完颜亮却正色答道：“当今皇上圣明，深居简出，周围文臣武将辅保，我们只有尽臣职而已。

难道你听到什么了吗？

”萧裕一听话里有话，便眨了一下眼睛，压低嗓门说：“留守大人难道没有听到国人议论吗？

当今皇上酗酒暴戾，人心思危，谁不愿投一明主，过几天安稳日子？

留守大人德望如此，人心天意所属，应顺天应民，您如有志举大事，臣下愿竭尽全力跟随您。

”萧裕的唆使，更加坚定了完颜亮篡逆弑君的意志。

完颜亮当上皇帝后，心里很不踏实。

特别是太宗的一群子弟，他连做梦都看到他们怒目而视，很担心弑君篡位的故伎在自己的头上重演。

决断：为了除去自己的心病，他便召心腹大臣萧裕进行密谋。

萧裕是个阴险狡诈之徒，他看到完颜亮是个残忍多疑、可与之共患难不可以共死生的暴君，只能按他的意志办事，否则将会遭致灭顶之灾；他还看到，太宗的诸多儿子，都是掌实权的人物，还垄断了宰相的职位，如果不除，将来一政变，最先倒霉的是金主完颜亮，陪死的就是他自己了。

于是，一个诛宗室、借刀杀戮异己的阴谋，便在萧裕的头脑中形成了。

要杀人，就得罗织罪名，这叫事出有因，外人说不出话来。

金主完颜亮为杀以太傅宗本为首的太宗子孙，在强加给这些人何种“罪名”上，费尽了心机。

萧裕看透了金主的心意，便献策说：“轻罪不能置于死地，死罪莫大于叛逆。

然而叛逆罪得有真凭实据，叫他永远也翻不了案。

因此，关键在于编造出他们叛逆的证据来。

”但是，去哪里找证据呢？

萧裕灵感一动，告诉完颜亮：“我有个绝妙的办法！”

”萧裕半倾着身子，压低嗓子说：“皇上，告发叛逆，得是其亲信才能定为铁案。

臣听说尚书省令史萧玉和太傅宗本很要好，皇上可以假托说萧玉告发宗本有反叛的行为，这样满朝文武大臣都会相信，皇上可以放心大胆行动了。

”完颜亮听了，不禁连连点头，称赞萧裕的计谋深远，可谓天衣无缝，遂定下了铲除宗室大臣的诡计。

金天德二年(公元1150年)，四月的一天，金主完颜亮早朝已毕，突然传旨宣太傅宗本、判大宗正事宗美到勤政殿议事。

当宗本和宗美赶到勤政殿的时候，只见完颜亮怒目而坐。

二人刚参拜完毕，只听完颜亮大声喝道“将谋叛反臣宗本、宗美拿下！”

”话音刚落，一群武士蜂拥而上，将二人绑了个结结实实，宗本、宗美大喊“冤枉”。

只见完颜亮一阵冷笑后，传命武士当场击死二人。

就这样，瞬息之间，太宗诸子的首脑宗本、宗美便呜呼哀哉了！

就在完颜亮杀宗本、宗美的同时，萧裕派人去请尚书省令史萧玉。

恰好萧玉在家宴请朋友，痛饮之后，送友至城外，被冷风一吹，酒力大作，醉卧车中，蓬首垢面，呕吐不堪。

萧裕派去请他的人怎么也喊不醒他，便干脆车头一转，驶向萧裕府邸。

第二天晚上，萧玉的酒才醒，当他睁开惺忪的双眼一看，才发现不是自己的府第，周围站着一群全副

武装的军士，马上感到形势不妙，想到可能是别人将自己诬陷入狱了。

这个骨头松软的势利小人，酒醒以后，不顾大臣的身份，用头直朝墙壁上碰，大声哭号道：“臣萧玉没有犯罪呀！”

”这时，只见萧裕从幕后闪出，趴在萧玉的耳朵边，轻声说：“主上因为宗本等人早有不臣之心，再留下去，将是国家的大祸害，如今已处死了。

皇上想抓他们的谋反之罪，让你出头告发他们，具体条款已开列好了。

”萧玉一听，脊梁骨里冒出冷汗。

他想：宗本身为太傅，居相位，对金国历来是忠心不二的。

太宗皇帝驾崩之后，将皇位传给太祖的嫡孙。

宗本等毫无怨言。

仍然是诚心辅保。

完颜亮弑杀完颜稟，宗本虽然认为太祖嫡孙已丧失君德，但也不主张把他杀死。

只因看到完颜亮是个能干之君，且事已至此，故仍着力侍奉新君，怎么会反叛呢？

但是，萧裕是新皇帝的心腹，他传的话无疑就是圣旨，如果不听从，自己脖子上的脑袋恐怕也难保了。

想到这里，他看了一眼周围手握刀柄、怒目而视的武士，用颤抖的手拢了一把乱发，战战兢兢地从萧裕手里接过来“告发宗本诸人谋反”的条款，揉了一下模糊的双眼看了起来。

最后他慑于萧裕的淫威，只得眼睛一闭，在诬告状上签上了自己的名字。

第二天早朝，萧裕带领萧玉参见金主，参劾宗本、宗美等人拟谋反弑君。

金主见状大喜，当众宣示大臣，同时传令羽林军速速东京留守宗懿、北京留守卞等，就地正法。

随后，一场大屠杀开始了。

几天的工夫，太宗子孙七十余人被杀殆尽。

金主完颜亮靠萧裕的阴谋，为巩固自己的政权扫清了障碍。

萧裕靠阴谋，踩着别人的头颅爬上了大金国丞相的职位。

p76-77

编辑推荐

《三十六计》一书，迄今为止尚无准确的考证，可以断定其产生的年代。至于说作者方面，更是杳无线索，难具结论，这些都无形之中给该书的存在渲染上了一层神秘色彩，愈发显现出它在中国兵学著作史上的独特魅力。

这本《三十六计(共4册超值典藏版)》(作者李志敏)是“经典国学系列丛书”系列之一。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>