

<<速写基础>>

图书基本信息

书名：<<速写基础>>

13位ISBN编号：9787539321554

10位ISBN编号：7539321555

出版时间：2009-5

出版时间：福建美术出版社

作者：福建美术出版社 编

页数：47

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<速写基础>>

内容概要

速写顾名思义是一种快速的写生方法。

速写是中国原创词汇，属于素描的一种。

速写同素描一样，不但是造型艺术的基础，也是一种独立的艺术形式。

这种独立形式的确立，是欧洲18世纪以后的事情，在这以前，速写只是画家创作的准备阶段和记录手段。

在中国素描和中国白描结合产生独特的以线为主，线面结合的造型方法，为了同素描概念区分出来一般是指用简练的线条在短时间内扼要地画出人和物体的动态或静态形象。

一般用于创作的素材。

<<速写基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>