

<<中国画技法>>

图书基本信息

书名：<<中国画技法>>

13位ISBN编号：9787539321165

10位ISBN编号：7539321164

出版时间：2009-1

出版时间：福建美术

作者：李多木

页数：22

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画技法>>

内容概要

《中国画技法》是课堂教学时供学生临摹用的示范教材，从最基本的用笔用墨入手，循序渐进，由清入深，由易至难，力求适合初学者的要求。

《中国画技法（紫藤）》为紫藤册，书中以细致的示范和详尽的文字，着重就紫藤的笔墨技法作了系统地讲解。

《中国画技法（紫藤）》内容全面，图文并茂，讲解深入浅出，通俗易懂。融理论性、知识性及实用性为一体，是中国画爱好者的极佳入门教材。

<<中国画技法>>

作者简介

李多木，1941年生于四川省资中县。

现为陕西省书画研究会会长、中国工艺美术家协会会员、陕西省美术家协会会员、中国国画家协会培训中心教授。

四十余年涉猎多元绘画，融南北之长，吸取西方绘画的色彩观念，主攻花鸟画卓有成就。

作品既有写生写实的造型功力，又有写意迁想的浪漫神采；既有风花雪月的清纯，又有浓艳富贵的热烈。

擅长孔雀、牡丹等题材作品的创作。

陕西人民美术出版社、福建美术出版社、天津杨柳青画社先后出版有《李多木画集》、《李多木花鸟画选》、《李多木写意牡丹》、《李多木写意珍禽》等多种画册

<<中国画技法>>

书籍目录

一、紫藤花的结构和画法1．花朵、花串的结构2．花朵画法(1)没骨法(2)双勾填色法3．花串画法(1)双勾法(2)没骨法4．不同姿态的花串二、花叶画法1．嫩叶画法2．老叶画法三、藤的画法1．小藤画法．2．老藤画法四、组合练习1．叶与花串的组合2．叶与藤的组合3．花与小藤的组合五、构图举要1．三角形构图2．“十”字形构图3．“S”形构图4．双“十”字形构图六、范图画法1．《藤花素艳》画法2．《紫藤小鸟》画法作品欣赏

<<中国画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>