

<<首饰设计-身体的寓言>>

图书基本信息

书名：<<首饰设计-身体的寓言>>

13位ISBN编号：9787539316864

10位ISBN编号：7539316861

出版时间：2006-1

出版时间：福建美术

作者：滕菲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<首饰设计-身体的寓言>>

内容概要

首饰设计课程体系的建立与完善是一项长期的工作。

一套良好的教学体系必然是能够顺应时代发展之所需，且能够遵循传承与超越的原则，使其得以不断地规范而丰富。

中央美院首饰工作室的教学思想正是构筑在这一基础之上的一种研究与探索。

倘若我们对当今首饰艺术的发展脉络与现状有所认识与了解，就不难理解“以小见大”的首饰艺术之神奇瑰异。

在本书中，我们会发现首饰除了作为一件可以用来单独观赏的作品外，它更生动、精彩之处还是与人、与身体共融时所营造出来的那个奇妙的世界。

在那里，身体仿佛在无拘无束地向我们诉说着古老而鲜活的寓言。

<<首饰设计-身体的寓言>>

作者简介

滕菲：

1983年毕业于中央美术学院附中

1987年毕业于中央美术学院获学士学位

1995年毕业于德国柏林艺术大学获硕士学位

1995年起任教于中央美术学院设计学院

首饰工作室导师硕士研究生导师副教授

主要著述

《首饰设计百图》

《材料艺

<<首饰设计-身体的寓言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>