

<<矢量设计/经典设计解读丛书>>

图书基本信息

书名：<<矢量设计/经典设计解读丛书>>

13位ISBN编号：9787539314068

10位ISBN编号：7539314060

出版时间：2004-6

出版时间：福建美术出版社

作者：星星

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

应用软件，需要理性把握性把握菜单工具性能以及分析可能出现的意外，同时将潜意识的视觉赠理现象经地整理（通过思维）之后按照软件工作图层程序表示出来。

简言之，即感性图像经过理性整理为软件可处理的数字信息文件。

软件应用，有许多徒手绘制难以达到的多层意识图像同时现于同一视觉画面的效果，并能同时表过粗犷与细腻的感性视觉像。

总之，无论各系列工具功能，在应用时应该随时将色、彩要素、色相、纯度、明度、以及央积、肌理、材质渐变的百分比数字的选择，根据需要综合调整，才能作出准确的视觉传达图像，完成适合创意的成品要求。

作者简介

丘星星，福建师范大学设计系副教授，1999年应邀公派赴美中AIU大学（American InterContinental University-Los Angeles）洛杉矶设计院讲学交流；1995-2002装置艺术“DNA”系列创作于美国圣地亚哥、早金山、华盛顿、夏威夷，日本东京以及中国福州和中国西藏阿里古格遣

书籍目录

选择画纸材料选择材质材料选择喷管材料选择图纹材料选择景观图像选择绘画手稿选择字体综合矢量图形

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>