

<<龙泉青瓷>>

图书基本信息

书名：<<龙泉青瓷>>

13位ISBN编号：9787539312019

10位ISBN编号：7539312017

出版时间：2002-12

出版时间：福建美术出版社

作者：裴光辉

页数：75

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<龙泉青瓷>>

内容概要

瓷器是华夏民族的一个伟大创造。

这一创造的西方也是“惊天地，泣鬼神”的——这种东西始到西人那里，竟被认为是一种天然玉石雕琢出来的器物，他们没有想到除了上帝能用泥土捏成亚当与夏娃，谁还能用泥巴烧成另外一种人世间从未有过的物质！

但摆在面前的事实告诉他们这决不是造物主之功而确是人类智慧的结晶。

但在坚船利炮撞开所谓“四大发明”的原创国的国门后，“中国瓷器”却仍然是华夏民族足以傲视西方的“第五大发明”！

克拉克瓷

<<龙泉青瓷>>

作者简介

裴光辉，1963年生于福建泉州市。

中文系硕士研究生毕业。

中国收藏家协会、中国古陶瓷研究会、福建省作家协会、福建小书法家协会会员。

1986年开始从事文物鉴赏、研究。

主要著作有《克拉克瓷源流》、《民间秘藏中国古陶瓷鉴赏》、《越州青瓷》、《定瓷庞泉青瓷》、《克

<<龙泉青瓷>>

书籍目录

克拉克瓷 一、“克拉克瓷”名称由来 1. 荷兰东印度公司与中国的陶瓷贸易 2. 克拉克瓷各称来源于葡萄牙克拉克商船 二、克拉克瓷的特征 1. 造型和纹饰特征 2. 胎釉和工艺的性质 三、克拉克瓷的性质 四、克拉克瓷诉窑口 五、克拉克瓷的烧制时间 六、克拉克瓷的流传和仿制 1. 克拉克瓷的流传 2. 克拉克瓷的仿制 七、拉克瓷标本欣赏德化白瓷磁灶窑瓷长沙窑彩瓷槽陵釉下彩瓷官窑青瓷越州青瓷定瓷龙泉青瓷

<<龙泉青瓷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>