

<<时间漂流记>>

图书基本信息

书名：<<时间漂流记>>

13位ISBN编号：9787539162126

10位ISBN编号：7539162120

出版时间：2011-1

出版时间：二十一世纪出版社

作者：(日)那须正干 著,前川一夫 图

页数：153

译者：林少华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<时间漂流记>>

前言

平贺源内这个人，作为江户时代中期的学者经常出现在历史书中。

但关于他的晚年，仍有不大清楚的地方。

一七七九年即在源内五十二岁的秋天，他因在自己家中杀人而进了牢房。

一个月后死于牢中——这点是清楚的。

至于杀的是什么人以及为什么杀人，却众说纷纭。

但他毕竟是江户时代罕见的具有近代思想的科学家和文化人，对此想必任何人都是承认的。

这个故事中还出现了一个历史人物，就是田沼意次。

他在一七七二年当上“老中”，一七八七年下台。

这期间他是实施幕府统治的实权人物，同时又因从藩王和商人那里收取贿赂和铸造“四文钱”这种粗糙的钱币而作为恶人广受非议。

但另一方面，他对西方的学问和技术怀有强烈的兴趣，保护着源内这样的西学研究者，而对这点了解的人并不多。

假如他在“老中”位置上多待一些时日，江户幕府也许会早些开放国门。

这么说来，好像写的全是历史知识。

但愿看这本书的人之中有更多的人对历史产生兴趣。

作为故事另一要素的时间旅行也是我喜欢的一个主题。

以前也写过《阁楼里的远足》、《浦岛号四次元潜艇的冒险》等关于时间旅行（time travel）的书。

以后还要写下去。

自写“活宝三人组”系列以来，收到了许多读者来信。

本想尽量回信，但写好寄出的信中有一些因为地址不准确而被退了回来。

再来信时请将地址和邮政编码写清楚。

这次交稿也推迟了，给编辑们和插图画家前川一夫先生添了很多麻烦。

尤其是让全国的“活宝三人组”的“粉丝”久等了。

下一本打算请三个人当墙报新闻记者。

书名是《活宝三人组花样记者团》。

敬请期待。

那须正干 一九八二年八月

<<时间漂流记>>

内容概要

为寻找谜一样的美女老师若林雪子，八谷飞、阿慢和博士无意中掉入了时光穿梭镜，来到两百多年前的江户时代。

因为身着“奇装异服”，三人惨遭黑褂武士无情追捕，幸好平贺源内先生出手相救，三人与这位日本历史上有名的学者成为朋友。

然而，恶武士始终紧追不放，情急之下，源内先生竟失手杀死一名衙役！

三人组已行至穷途陌路，无处可逃！

就在这时，出现了一个奇异的飞行物……

<<时间漂流记>>

作者简介

林少华，祖籍山东蓬莱，1952年生于吉林九台。

1968年初中毕业下乡务农。

1975年毕业于吉林大学外文系日文专业，1982年毕业于吉林大学研究生院并获文学硕士学位。

1982年至1993年于暨南大学外语系任教，1993年至1996年于日本长崎县立大学任教，1996年回暨南大学文学院任教，1999年调往青岛海洋大学，2002年赴东京大学任特别研究员(Fellowship)，现为中国海洋大学外国语学院教授，招收日本文学与翻译方向研究生。

译有《挪威的森林》、《奇鸟行状录》、《海边的卡夫卡》等30卷本村上春树文集及夏目漱石、芥川龙之介、川端康成、井上靖、东山魁夷等名家作品凡40余种。

其中《唐招提寺之路》获第五届全国外国文学优秀图书奖一等奖(2001年)，《挪威的森林》获2002年上海优秀图书奖二等奖，《海边的卡夫卡》获2003年上海市优秀图书二等奖。

同时撰有中日古诗比较和日本近现代文学研究方面的学术论文20余篇，亦从事散文创作。

那须正干，日本知名儿童文学作家，1942年生于日本广岛县。

小时候热衷采集昆虫的那须正干，自岛根农科大学毕业后，开始写作，著作甚多。

作品曾获野间儿童文艺奖、岩谷小波文艺奖、路傍之石文学奖等多项大奖。

他创作的“活宝三人组”系列，在日本畅销多年，并于1999年由NHK改编成电视剧，后来又改编成动画片。

前川一夫，1937年生于大阪，1993年去世。

活跃于漫画、绘本、插图等创作领域。

曾获得第11届小学馆儿童漫画奖；与那须正干搭档，为“活宝三人组”系列作品画插图；创作了绘本《闪亮的云五郎》、《兽头瓦》、《兔子小跳跳》等。

<<时间漂流记>>

书籍目录

.谜一样的美在老师 .时间漂流 .爱摸下巴的平贺源内 .再见吧，安永八年后记附录

<<时间漂流记>>

章节摘录

“这一带是藩王别墅和将军家臣的豪宅区。

不记得什么标记吗？

” “毕竟是慌慌张张翻墙而过……好像记得有一棵松树伸到院墙外面……” 八谷飞想着，就怪自己昨天翻墙后跑得太狼狈了。

“喂，博士，要是找不到那座宫殿，我们怕是回不到原来的世界了吧？”

” 蓦地，阿慢不安地问道。

不用阿慢问，博士和八谷飞有一半心思也在想这个。

不找到那座宫殿，三个人就都没有返回原来世界的办法。

“别那么垂头丧气的！”

再找找看，肯定能找到。

只要见到那棵树，我就能一下子想起来。

” 八谷飞拍着阿慢的肩膀说。

“那么说来……” 博士忽然四下张望，“爬上院墙的时候，记得看见对面豪宅的前方有座城楼。源内先生，城楼是哪个方位？”

” 源内指着刚才走来的方位说：“从这里看，城楼应该在西面。”

” “那就是说……我们翻过的是豪宅西侧的院墙。

找到有松树探出西侧院墙的豪宅就可以了。

” “说西侧院墙也没用，豪宅这么多，哪那么容易找！”

” 八谷飞有气无力地说。

这时，源内捅了一下博士的肩膀：“怎么样，走了这么久，在这里歇歇吧？”

” “嗯。”

不过，还是再找找吧……” 博士回答。

可是源内已经快步折回原路。

“跟你说，我们还不怎么累，再找一会儿好了。”

” 八谷飞朝源内身后追去。

源内佯作不知，继续前行。

三个人无奈地跟在后面。

刚刚拐过一座大房子。

四个人看见一个商人模样的男子惊慌地跑进旁边的小巷。

“嗯，不错。”

” 源内低声自语，“看见刚才那个人吗？”

那就是佐竹左门手下的捕快。

” “佐竹？”

是昨天的同心吧？”

” “噢，跟来的应该是音羽町那个叫千次的家伙。”

” “衙役为什么老是盯着我们呢？”

” 博士回头看路过的巷口。

刚才那个商人模样的男子从巷口直盯盯地窥视着四人的动静。

“那些家伙总想把我抓起来，所以才像尾巴似的紧跟不放。”

” “你做什么坏事了？”

” 阿慢问。

“我哪里会做什么坏事，只是时不时做不合他们心意的事罢了。

或者不如说做的事不讨他们背后某位藩王公子的欢心。”

” 源内咧开嘴角笑道。

“不大明白啊！”

<<时间漂流记>>

你不是学者吗？

研究西洋学问的人怎么被当官的讨厌呢？

”八谷飞费解地摇晃脑袋。

“有人横竖看洋学不顺眼。

只是，我眼下有强势人物作后盾，那伙人也不好下手。

不光我，我朋友写的医书，如果没有强势人物帮忙，根本发行不了。

” “知道了，那本医书就是《解剖新书》吧？

那么，你说的强势人物，莫不是田沼意次……” “到底是两百多年后的人，反应真灵敏。

”源内微微一笑。

“你们知道杉田先生的《解剖新书》，这意味着那本书已经传给后世了。

”

……

<<时间漂流记>>

编辑推荐

《活宝三人组》是日本大众儿童文学的经典名作，全套书共50册，每册一个扣人心弦、妙趣横生的故事，独立成篇。

书中以性格迥异的三位小学生为主角：一个是嗜书如命、酷爱在马桶上学习，喜欢思考和推理的“博士”；一个是好动好玩、好惹是生非、性格急躁的“小飞人”八谷飞；还有一个是说话慢、做事慢，一切总是比别人慢半拍的“阿慢”。

三人即传说中的“活宝三人组”。

故事围绕“活宝三人组”经历的种种紧张刺激、热闹搞笑的趣事奇闻展开。

在书中，“活宝三人组”可谓是磨难重重，糗事不断……

<<时间漂流记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>