

<<皮皮鲁和有鬼电车-皮皮鲁总动员>>

图书基本信息

书名：<<皮皮鲁和有鬼电车-皮皮鲁总动员>>

13位ISBN编号：9787539154060

10位ISBN编号：7539154063

出版时间：2010-1

出版时间：二十一世纪出版社

作者：郑渊洁

页数：177

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<皮皮鲁和有鬼电车-皮皮鲁总动员>>

内容概要

《皮皮鲁总动员》系列图书是“童话大王”郑渊洁二十多年来创作的所有关于皮皮鲁的童话故事。和大部分童话书不同，这套书中几乎没有任何插图。该书是其中的一册，收录了《有鬼电车》《桔黄色的风车》和《会说老虎话的羊》等精彩童话。

<<皮皮鲁和有鬼电车-皮皮鲁总动员>>

作者简介

郑渊洁，中国文坛传奇人物。

1955年出生，1978年开始童话创作，1985年创办专门刊登其个人作品的《童话大王》月刊，有“童话大王”之美誉。

他笔下的皮皮鲁、鲁西西、罗克、舒克和贝塔影响了两代中国孩子。

皮皮鲁是郑渊洁童话中最酷的男一号。

《皮皮鲁总动员》是作者近千万字作品中皮皮鲁故事的首度汇集，同时以皮皮鲁形象为线索，串联了郑渊洁童话中其他最受读者欢迎的精彩故事，堪称“郑渊洁童话观止”。

<<皮皮鲁和有鬼电车-皮皮鲁总动员>>

书籍目录

有鬼电车鹅毛舅舅桔黄色的风车喜鹊原来是企鹅红泥会说老虎话的羊舒克舌战贝塔只有不合格的老师，没有不合格的学生？
只有上大学才有出路？
克隆对人类有益吗？
撒谎是恶劣品质吗？
春节电视联欢晚会应该继续办吗？
好人多还是坏人多？
嫉妒有益吗？
在顺境中成长好还是在逆境中成长好？
成名成家才是成功的人生？
姜还是老的辣吗？
人生有意义吗？
追星是健康向上的表现吗？
买国货好还是买洋货好？
学生是老师的摇钱树吗？
环境恶化威胁人类生存吗？
湖北荆州打捞队是否违法？
第一次写舒克

<<皮皮鲁和有鬼电车-皮皮鲁总动员>>

章节摘录

插图：舒克舌战贝塔只有不合格的老师，没有不合格的学生？

正方论点：只有不合格的老师，没有不合格的学生。

反方论点：只有不合格的学生，没有不合格的老师。

舌战主持人：皮皮鲁舌战正方：舒克舌战反方：贝塔舌战评委：《皮皮鲁总动员》读者皮皮鲁：《舒克舌战贝塔》开战。

舒克：每个孩子生下来都是一张纯洁得不能再纯洁的白纸。

往这张白纸上写字的是父母和老师。

孩子是通过成人逐步认识这个世界的。

大家都知道，老师往这张白纸上写的字比父母多得多，因为是老师承担了系统地向孩子传授知识和道德的责任。

由此可见，问题的关键是老师往白纸上写什么字。

因此我认为，只有不合格的老师，没有不合格的学生。

（掌声）这好比一张白纸上有了污点，你能责怪白纸本身而不责怪往白纸上弄污点的人吗？

（掌声）贝塔：我认为孩子生下来并不都是白纸，而是有白纸、红纸、绿纸、蓝纸之分，这是遗传的伟大作用，要不你舒克生下来怎么是一只老鼠而不是一个人呢？

（笑声）人和人之间的区别一点儿也不亚于人和老鼠之间的区别。

这些区别包括智商、道德、体质等等。

适当的温度能将鸡蛋孵出小鸡来，但是再适当的温度也绝不可能将一块石头孵成小鸡！

（掌声）这就是为什么同一个老师教出了千差万别的同一个班的学生的道理。

请问对方辩友，你怎么解释某老师的同一个班的学生中，既有送工读学校的又有拿奥林匹克竞赛奖的？

（掌声）由此我断言，只有不合格的学生，没有不合格的老师。

（掌声）

<<皮皮鲁和有鬼电车-皮皮鲁总动员>>

媒体关注与评论

吴尚之（新闻出版署图书司司长）：郑渊洁老师三十年来，就干一件事，为孩子们写更多更好的童话书，创作儿童文学作品。

这是我们中国孩子们的荣幸和骄傲，我们这么多的孩子，需要快乐、需要愉悦、需要智慧，童话能够给他们带来无限的欢乐，能够启迪他们的智慧。

樊发稼（文学评论家）：我和郑渊洁认识30年了，郑渊洁是新时期儿童文学的大奇迹，童话写到这样的份上，受到这么广泛的少年儿童喜爱和欢迎，这恐怕是古今中外绝对没有的。

杨鹏（中国首位迪士尼签约作家）：随着时光的流逝，我逐渐弄清楚皮皮鲁是个童话人物，他生活在童话世界里，生活中并没有这么个人，但是，我仍然喜欢他，并四处寻觅皮皮鲁的故事。

在我看来，人在童年时代吸收的精神食粮，可以滋养他一生。

如我，在儿时读过皮皮鲁，他深深地烙进我的记忆中，成为生命里永远无法抹去的文化符号。

于是，一个又一个皮皮鲁的故事走过了我的精神世界……崔永元（著名主持人）：郑渊洁是中国最好的童话作家。

刘璇（奥运冠军）：我是看着郑渊洁老师的作品长大的。

我练体操练了16年，看郑渊洁的作品也看了16年。

在体操队，我们的业余时间非常少，每次我都是赶紧练完就去看皮皮鲁和鲁西西的。

有人说我看童话大王是不是太幼稚了，其实不然，对于每个人来说，想象力都是很重要的。

我把这种想象力放在我的运动生涯上，想着怎么拿金牌、怎么练体操，这个对我的帮助很大。

阎维文（著名歌唱家）：我17岁时就认识郑渊洁了，他的想象力让我惊讶。

姚晨（演员）：我小时候看了郑渊洁写了《红沙发音乐城》之后，把家里的红沙发割开了，可惜里面没有藏着小人儿。

汪涵（主持人）：郑渊洁在我心里是一位非常棒的作家。

李咏（主持人）：郑渊洁的大脑凹槽和别人不一样，所以他能写出皮皮鲁和鲁西西。

陈建斌（演员）：我是看着皮皮鲁、鲁西西、舒克、贝塔长大的。

谢娜（主持人）：皮皮鲁和鲁西西让我的童年很开心。

鲁豫（主持人）：《鲁豫有约》5周年时，我们节目组在网上做了一个调查，问观众最喜欢哪位参加过《鲁豫有约》的嘉宾再次做客《鲁豫有约》，郑渊洁排名第一。

<<皮皮鲁和有鬼电车-皮皮鲁总动员>>

编辑推荐

《皮皮鲁总动员之银红系列:皮皮鲁和有鬼电车》：和皮皮鲁一起挑战想象的极限！

<<皮皮鲁和有鬼电车-皮皮鲁总动员>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>