

<<图画书阅读与经典>>

图书基本信息

书名：<<图画书阅读与经典>>

13位ISBN编号：9787539137926

10位ISBN编号：7539137924

出版时间：2007-10

出版时间：二十一世纪出版社

作者：彭懿

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图画书阅读与经典>>

内容概要

这是一本专门介绍图画书的书。

图画书是一个包容性很强的概念，它种类繁多，各个种类之间界线也非常模糊，比如有人把图画书分成婴儿书、字母书、数数书、概念书、玩具书……不过，《图画书：阅读与经典》主要讨论的是图画故事书。

阅读迷雾轻轻拂去，经典故事娓娓道来。

从形态到表现，透过实例告诉读者如何从头至尾阅读一本图画书。

从比得兔到兔子朋友，跨越百年解读具有重要影响的60种世界经典！

作者简介

彭懿，他在自己的名片上印着这样两行字：一个命中注定的旅人；一个徘徊在人妖之间的幻想小说作家。

他是一位幻想小说作家。

他写幽灵，写妖孽，写大树成精，写那些在现实世界中从未发生过的凄美而又耸人听闻的故事。

他说只要他闭上眼，现实世界的人、声音就会遽然遁去，梦魇般的幻觉就会把他紧紧地攥住。

他写过《与幽灵擦肩而过》、《半夜别开窗》、《魔塔》、《三条魔龙》……他还是一位狂热的摄影师，当他在人鬼不分的幻想世界里陷得太深的时候，他就会背着沉重的背囊，一个人上路去浪迹天涯了。

他去过许多地方，写过许多本美丽、弥漫着一种幻想、诡异而又无比浪漫气氛的摄影旅行笔记，像《背相机的旅人》、《邂逅白狐——我的新疆之旅》、《租辆废车上天堂——我的西藏之旅》……他还写理论，翻译书，四处讲演图画书……他现在任职于浙江师范大学儿童文化研究院。

<<图画书阅读与经典>>

书籍目录

怎样阅读这本书上篇：阅读图画书〔从头到尾阅读一本图画书〕封面环衬扉页正文封底〔图画书的形态〕开本折页、散页及其他〔图画书的表现〕图画与文字的关系文字的排列画面的连贯与叙述图画书历史分期潜在的节奏隐藏着的细节留白与空白页方向性空间与时间颜色框线视角画面大小与色调变化无字书媒材与技法艺术风格题材下篇：经典图画书比得兔的故事100万只猫玛德琳让路给小鸭子小房子逃家小兔在森林里月亮，晚安莎莎摘浆果快乐的一天阿罗有枝彩色笔好脏的哈利小蓝和小黄三个强盗月光男孩野兽出没的地方米菲在海边小黑鱼爱心树彼得的椅子我的壁橱里有个噩梦母鸡萝丝去散步小熊可杜罗驴小弟变石头好饿的毛毛虫和甘伯伯去游河蒂奇鼠小弟的小背心森林大熊活了100万次的猫雪人一个黑黑、黑黑的故事影子生气的亚瑟花婆婆月亮，生口快乐大猩猩外公打瞌睡的房子獾的礼物鳄鱼怕怕牙医怕怕要是你给老鼠吃饼干北极特快车月下看猫头鹰迟到大王睡不着吗，小熊?我们去猎熊隧道三只小猪的真实故事疯狂星期二爷爷一定有办法月亮的味道晚安，大猩猩猜猜我有多爱你爷爷有没有穿西装?不，大卫!

我绝对绝对不吃番茄奥莉薇三只猪我的兔子朋友附录：参考资料和索引全球儿童图画书三大奖项概要国际知名权威推荐书目和重要奖项每个人都应该知道的100种图画书（修订）参考文献主题索引附 . 外国经典图画书译名对照表附 . 外国经典图画书作者译名对照表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>