

<<魔法小仙子>>

图书基本信息

书名：<<魔法小仙子>>

13位ISBN编号：9787539135908

10位ISBN编号：7539135905

出版时间：2007-1

出版时间：二十一世纪出版社

作者：晓玲叮当

页数：116

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;魔法小仙子&gt;&gt;

## 前言

引子：仙子们住在花朵里 有些人觉得，人类的数量真是惊人，有几十亿之多!太了不起了!不过，你说这话时，最好别让仙子听到。

如果一个仙子听到人们这样的感叹，他往往会翘起鼻孔，撇着嘴不屑地说：“那算什么，我们仙子的数量比这个多多了，多100倍还不止!”仙子?也许你会睁大了眼睛反驳：“世界上没有仙子!绝对没有!”哈哈，听到你这么说，仙子们真是要笑死了。

其实，仙子到处都是，就在我们的周围。

仙子的起源很简单：当一个人类的婴儿吃下快乐精灵的喜出望外果，发出第一声“咕咕”的笑声时，他的笑声跌落到地面，摔成许多个碎片，从那些笑声的碎片里，就诞生了无数的好仙子；还有，当他张大嘴，“阿——嚏”，打出平生第一个喷嚏时，他的喷嚏也跌落到地面上，摔成许多个碎片，从那些喷嚏的碎片里，就诞生了无数的坏仙子。

新诞生的好仙子和坏仙子各自的数目不详，但他们的总数加起来刚好是100。

所以，现在你该明白，为什么仙子会得意地说：“我们的数量比人类多100倍还不止。”随着这个婴儿的长大，在他的笑声和喷嚏声里诞生的仙子也会慢慢长大。不过。

和人类不同的是，仙子们的身体尺寸变化非常非常小!你看吧。

一个人类的婴儿刚出生的时候只有一只猫咪那么大，可是当他成人之后，哇!比一头大熊猫还要高许多。

仙子们才不呢。

他们才不会费心去吃钙片、喝增高药水之类的东西让自己的体积变得这么庞大!他们长大成人之后的变化，以我们人类的眼光来看，完全可以忽略不计。

这中间的原因，说出来你就会明白——原来他们住在花朵里!。

没错，花朵是这些仙子的家。

年龄最小的仙子住在最小的花骨朵里；再大一点儿。

住在大一些的花骨朵里；最大的，就住在完全盛开的花朵里。

你想，一个花骨朵和一朵盛开的花，这中间的差距能有多大?所以，他们充其量也只能长到一朵“自己的”花儿那么大；否则，再大的话，就会把一朵花给撑爆了!一旦发生了这样的事，这个可怜的仙子可就无家可归喽。

正是出于这个原因，每一个仙子都小心翼翼地控制着自己的身高，千万可别长过了头。

你知道吗?每一个仙子都拥有一朵属于自己那一个号码的花。

这100个仙子诞生时，被迅速地标上了不同的号码，1号仙子的家是什么花，2号仙子的家是什么花……都有严格的规定，千万不能搞错。

举个简单的例子，假设给1号仙子分配的家是茉莉花，可他却住进了牡丹花里，那么，以牡丹花的尺寸——无论是花骨朵还是花朵——对1号仙子而言都太大、太空旷了!结果，这个仙子只好天天感冒，不停地流清鼻涕，实在太有损仙子的形象了。

这倒也罢了，假设应该住进牡丹花的仙子住进了茉莉花，天哪!无论他怎样缩着身子。

在他还是个小婴儿时就会把茉莉花撑爆。

这些仙子一旦长大，就开始工作。

至于他们的工作，暂且先放到一边，过一会儿再告诉你。

当一个孩子开始记事的时候——这是一个非常重要的标志——标志着从他的笑声和喷嚏声里诞生的那100个仙子长大成人了。

过去有一种荒诞的说法，说是如果一个孩子有一天不再相信世界上有仙子这回事的时候，这100个仙子就会死去。

这个说法到底是怎么传开的，仙子们一直都在调查，可到现在还没有一个调查结果呢。

真实的情况是，不管那个孩子相不相信世界上有仙子，仙子们照样过自己的，丝毫不受影响。

不过，当那个孩子长大了，老了，离开人世的时候，这100个仙子就会飞到天上变成一颗颗星星。

## &lt;&lt;魔法小仙子&gt;&gt;

变成星星的仙子不再会飞，只好待在那里聊天，或者睡大觉。

和从前的日子相比，真是无聊透顶。

不过，老都老喽，也只好这样了。

有时候，天上的星星太多了，实在挤不下了，就会下一阵流星雨，最老最老的星星给新的星星腾地儿。而这些老星星就在流星雨中化作一粒粒小小的仙尘。

这就是一个仙子最后的归宿。

很多人不相信世界上有仙子，是因为他们看不见仙子的存在。

其实，这是仙子们耍的一个小小伎俩。

仙子们和人的作息时间相反，和猫头鹰一样白天睡觉，夜里出来活动。

在黑夜里。

你是看不见仙子的，他们有着夜的颜色。

白天，当他们在自己的家里休息时，绝不会忘了给自己施一个隐身咒语，免得花儿开放时被人看见。

这种隐身咒语，仙子们只有长大成人时才会使用，你别忘了仙子成人的标志——人类的孩子开始记事时。

这里面有个很巧妙的设计。

你开始记事是多大的时候(7大概是四五岁吧)。

在这之前，你可以看见仙子，知道他们的模样，甚至大人不在家的时候，你还和仙子做过游戏呢。

如果你告诉大人，“我看见一个仙子在玫瑰仙子花里睡觉”，大人们只会乐一乐，当你说的是孩子话；可是，当你自己开始记事时，仙子们就开始使用隐身咒语。

你呢，就把过去的事和仙子的模样全忘了。以至于根本不相信仙子的存在。

(仙子们的设计是多么聪明哟!)有一些记性特别特别好的人会一直记得仙子的模样，总的说来，他们都非常地娇小玲珑(除了72号仙子，他是仙子中的巨人，属于很特别的例外)；还有，仙子们都长有翅膀，可以在空中飞来飞去。

仙子的翅膀，有些人说和蜜蜂翅膀一样，还有些人说和蜻蜓翅膀很像。

这两种说法都不对，仙子的翅膀类似蕨类植物的叶子——大小依各自的身材不等。

除此之外，仙子们和人长得差不多。

关于仙子的长相，曾有一个自称为“仙种学家”的仙子建议大家改良改良，向蜘蛛学习，长出四条胳膊、四条腿(可以多做什么事啊)，可是被仙子们一致否决，所以他们的相貌从远古到现今都没有什么大的变化。

仙子们追求时尚，喜欢把自己打扮得漂漂亮亮，爱耍小性子，有时候有点儿喜怒无常，同时，每一个仙子都是天生的冒险家，喜欢探险和充满刺激的生活，不怕任何老鼠和刺毛虫之类的东西，讨厌做家务活。

他们把人分为两大类——不是我们通常所说的男女——而是“菜豆”和“瓜豆”。

“菜豆”指的是那些不相信世界上有仙子的人；“瓜豆”呢，当然是指那些相信有仙子的人了。

也许，在人类看来，那些相信有仙子的人多少有点儿傻里傻气，可在仙子眼里，“瓜豆”却相当的可爱。

根据一项最新的民意调查，96%的仙子喜欢“瓜豆”。

喜欢“菜豆”的仙子只有可怜的一小撮，而且大都是一些年龄很大的老仙子。

他们喜欢“菜豆”的理由是：那些人虽然漠视仙子的存在，但至少很安全，不会对仙子们的生存构成任何威胁。

因为绝大多数的仙子都喜欢“瓜豆”，所以，“瓜”这个字眼在仙子的字典里渐渐多了一层含义——“可爱”。

喜欢“菜豆”的仙子们虽然不大服气，但大势所趋，他们也只好随大流了。

如果一个仙子这样评价你：“哇，你好瓜呀！”，现在你该明白，原来他是在夸你可爱。

反过来说，假设一个仙子说你“很菜”，那就是不太可爱、不很受欢迎的意思。

现在来说说仙子的工作。

仙子们每天都很忙，除了要承担很多社会性工作，他们还要给花儿跑腿，照料花儿，打扫卫生(唉，这

## &lt;&lt;魔法小仙子&gt;&gt;

可是每个仙子最头疼的事)。

另外，还有一件顶顶重要、和我们每个人息息相关的事。

这件事……怎么说呢?关系到我们会成为一个什么样的人。

这个世界上有各种各样的人。

有的人善良，有的人勇敢，有的人坚韧，有的人自私，有的人贪婪……有的人优美纯洁，浑身散发着芬芳的气息；有的人内心丑恶，令人厌憎——你不知道吧，这一切，都和仙子有关!每天晚上，当人们都睡了以后，仙子们就出动了。

他们飞到那些睡梦中的人身边，从他们的耳朵眼里注入各种各样的气息：善良的，勇敢的，坚韧的，自私的，贪婪的……这些气息在你的体内混合、酝酿，就打造出了一个内在的你。

原来是这么回事呀!真是想不到。

你一定会说，哎呀呀，如果仙子每天都给我注入善良、勇敢、坚韧这些美好的气息该多好，千万千万别给我注入什么自私、贪婪那些听起来让人不舒服的气息——可是，仙子们给你注入什么样的气息，是由你自己决定的!你做了一件善良的事，就会有1号仙子为你注入善良的气息；你做了一件自私的事，就会有86号仙子为你注入自私的气息……别看仙子们白天在花里睡大觉，你做过什么事，都逃不过他们的耳目，不然，他们怎么叫“仙子”呢?“仙子”嘛，自然有自己的一套“仙术”了。

有一个爱提问题的孩子听说了上面这些事后，一下冒出了好多个“为什么”——仙子为什么住在花朵里?给耳朵眼里注入善良气息的为什么是1号仙子?他长得什么样儿?他住在什么花里?2号仙子给我们的耳朵眼里注入的是什么气息?还有3号呢?86号仙子是不是坏仙子?

他的问题“咕嘟咕嘟”冒个没完，比牛尾巴上的毛还多。

要回答这些问题，还真不是三言两语就能说清的，这里面有好多好多故事呢。

——那就快讲来听听吧，我简直一分钟都等不及了。

别急，要想听仙子的故事可得遵守人家仙子的规定。

仙子们的故事都收藏在花朵里，负责保管故事的仙子定期把藏有故事的花朵放在太阳底下晾晒，还时不时喷点防虫剂，免得发霉、生虫——正是有了这些保护措施，谢天谢地，仙子们的每一个故事都保存得非常完好，即使是年代久远的故事也不例外。

当你提出申请，想听仙子的故事时，保管故事的仙子会选出一朵花。

那朵花上有几片花瓣你就可以听几个故事，想多听一个都没有。

而且，下一次再提出申请得在一个月以后。

仙子的理由是，别把故事累着了。

好吧，现在来看看这一次仙子会选出哪朵花(但愿不是一朵只有一片花瓣的花)：一颗豆，一个瓜，一个跟着一个转，滴溜溜溜转不停，转出一朵芍药花。

哇噢，是一朵芍药花!数一数，这朵花有5片花瓣，也就是说，我们可以听到5个故事，运气还不坏。

听，第一个故事已经开始了。

## <<魔法小仙子>>

### 内容概要

被称作“空心菜”的茉莉仙子为什么会获得美德花园的第一粒花种?勇敢水配方中藏着一个怎样的秘密?羊齿仙子帮助小矮人打败了神秘的彗星虫，他的制胜法宝是什么? 送你一对仙子的玲珑翅膀，和魔法小仙子一起到仙境里飞翔吧!让我们跟随晓玲叮当的文字，在迷人的故事和奇妙的仙境中，去发现那些藏在花朵中的秘密!

## <<魔法小仙子>>

### 作者简介

晓玲叮当，真名李晓玲，儿童作家、少儿电台节目主持人。

曾出版《写给小读者》、《叮当的回响》、《叮当的童话》，其中《写给小读者》一书荣获第十一届中国图书奖，在全国发行十余万册。

《写给小读者》丛书系列，包括：《美德花园》、《梦想风暴》、《快乐精灵》、《比糖果甜蜜》。分别用童话形式从人生的梦想、活着的快乐、美德与善行、与他人和谐相处四个方面讲述成长的道理。

每本书一个主题，每本书都有很多个奇思妙想的故事，引人入胜，充满智慧和想象，令人不知不觉中受到教益。

例如《梦想风暴》中关于鹰与鸡的故事，一只鹰把蛋生到了鸡窝，而这只鹰破壳后，生活在鸡群中，按鸡的生活方式来安排自己，从而变成了一只不能飞的鸡。

不敢实现自己梦想的鹰只能像鸡那样活着——尽管它本身就是一只鹰。

书中这样深刻的故事比比皆是。

在作者的笔下，一朵花，一颗星星，一只蝴蝶，每一样东西，背后都藏着一个故事，在作者的虚构世界中，甚至有仙子国、忧愁国、精灵世界，形形色色，插图充满童趣，版式活泼。

令人一看起来，就放不下。

该系列丛书对于打开孩子的想象世界之门，无疑是一把金钥匙。

人们评论她的书是“孩子心灵成长的魔法书”，是“中国孩子的心灵鸡汤”。

<<魔法小仙子>>

书籍目录

引子：仙子们住在花朵里比空心菜还菜苍蝇变地蚕勇敢水配方河马比美大赛神秘慧星虫后记仙境花语

## <<魔法小仙子>>

### 编辑推荐

每天晚上，当人们都睡了以后，仙子们就出动了，他们飞到睡梦中的人身边，从他们的耳朵眼里注入各种各样的气息，你希望仙子给你注入什么气息呢？《魔法小仙子-勇敢水配方》是晓玲叮当的“心灵童话”系列之一，讲述了那些藏在花朵里的仙子们的精灵古怪故事，还你一个色彩斑斓的仙境，一次奇妙的心灵历险，一生享用的美德熏陶！



<<魔法小仙子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>