

<<建筑效果图一天一练-建筑篇>>

图书基本信息

书名：<<建筑效果图一天一练-建筑篇>>

13位ISBN编号：9787539029504

10位ISBN编号：7539029501

出版时间：2007-6

出版时间：江西科学技术出版社

作者：齐备

页数：205

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑效果图一天一练-建筑篇>>

内容概要

本套丛书为专业环境艺术设计人员、学生、图形图像设计有关的工作人员及电脑美术爱好者编写，以“步骤式”的实例全面讲解，使读者学习时间控制在一天完成一个练习。章节皆能承上启下，达到比较好的学习目的，图文并茂的步骤以达到对软件的工具、功能全面学习，短时间内速成的目的。

本册共分三章，第一章讲述了SkitchUP软件，内容主要包括SkitchUP草图级效果图的绘制；第二章讲述了photoshop软件，内容主要包括路径工具造型，渐变、曲线等工具模拟立体感的雕塑效果；第三章分别讲述了3DsMax和Photoshop软件，内容主要包括室外建筑效果图的建模、材质、灯光、渲染和后期处理。

<<建筑效果图一天一练-建筑篇>>

书籍目录

第一章 现代风情——别墅篇 1.1 软件界面介绍与设置 1.2 墙体模型阶段 1.2.1 墙体轮廓绘制 1.2.2 绘制入口 1.2.3 导入门和窗户 1.2.4 绘制落地玻璃墙 1.2.5 绘制隔扇及栏杆 1.2.6 绘制屋顶 1.2.7 绘制墙体装饰 1.2.8 修改“窗户”和“推拉门”模型 1.3 创建群组 1.4 场地模型阶段 1.5 材质贴图阶段 1.6 制作场景阶段

第二章 丹凤朝阳——雕塑篇 2.1 界面介绍 2.2 鸟身剖作 2.3 鸟头制作 2.4 翅膀造型制作 2.5 尾部造型制作 2.6 脚造型制作 2.7 腿造型制作 2.8 底造型制作 2.9 装饰造型制作 2.10 光感效果制作

第三章 湖光山色——建筑篇 3.1 建筑外观模型阶段 3.2 建筑外景模型阶段 3.3 材质贴图阶段 3.4 灯光设置 3.5 渲染 3.6 后期处理

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>