

<<建筑效果图一天一练-室内篇>>

图书基本信息

书名：<<建筑效果图一天一练-室内篇>>

13位ISBN编号：9787539029481

10位ISBN编号：753902948X

出版时间：2007-6

出版时间：江西科学技术出版社

作者：龚建勇

页数：165

字数：240000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑效果图一天一练-室内篇>>

内容概要

本套丛书为专业环境艺术设计人员、学生、图形图像设计有关的工作人员及电脑美术爱好者编写，以“步骤式”的实例全面讲解，使读者学习时间控制在一天完成一个练习。

章节皆能承上启下，达到比较好的学习目的，图文并茂的步骤以达到对软件的工具、功能全面学习，短时间内速成的目的。

本册共分三章，第一、二章讲述了AutoCAD软件，内容主要包括平面图、立面图的标准尺寸绘制，第三章分别讲述了3DsMax和Photoshop软件，内容主要包括室内效果图的建模、材质、灯光、渲染和后期处理。

<<建筑效果图一天一练-室内篇>>

书籍目录

第一章 轻松上手——AUTOCAD基础篇 1.1 软件界面 1.2 初始设置 1.3 选择方式 1.4 常用CAD快捷键汇总 1.5 实例练习——沙发平面图制作 1.6 实例练习——沙发立面图制作

第二章 精确描绘——AUTOCAD实用篇 2.1 初始设置 2.2 绘制轮廓 2.3 绘制门窗及调整轮廓 2.4 绘制家具和导入模型 2.5 绘制图框 2.6 打印设置

第三章 风格演绎——客厅篇 3.1 界面介绍 3.2 视图切换 3.3 视图控制区 3.4 显示方式 3.5 基本选择方式 3.6 初始设置 3.7 墙体模型阶段 3.8 制作家具模型

3.8.1 制作沙发模型 3.8.2 制作茶几模型 3.8.3 制作电视柜模型 3.8.4 制作电视机模型
3.8.5 制作装饰瓶模型 3.8.6 制作台灯模型 3.8.7 制作方桌模型 3.8.8 制作地毯模型
3.8.9 制作画框模型 3.8.10 制作抠缝线模型 3.9 合并模型 3.10 材质贴图阶段 3.11 灯光设置

3.11.1 创建主光 3.11.2 创建筒灯 3.11.3 创建射灯 3.11.4 创建台灯 3.11.5 创建补光 3.12 光能传递 3.13 添加材质光线越界 3.14 制作灯带 3.15 渲染 3.16 后期处理

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>